

НАУЧНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАУКА

СБОРНИК ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ШКОЛ

ПО ИТОГАМ МЕЖДУНАРОДНЫХ
КОНКУРСОВ ЭССЕ
ОТ 10.04.2022

УДК 00
ББК 00
С17

Сборник эссе студентов и учащихся школ по итогам Международных конкурсов эссе от 10.04.2022 /Маркова А., Маркова И., Медведев М.А., Злобина Д.В., Холманских К.А., Займак А.Н., Новикова Д.К., Сербина М.И., Тевель В.И., Цветкова Ю.А., Чёрная А.В., Швед Т.Ю./ Профессиональная наука, 2022 – 33 с.

ISBN 978-1-4717-1677-5

Данная книга является сборником эссе по результатам конкурсов, проводимых НОО «Профессиональная наука» в рамках проекта Interclover.

Эта книга будет наиболее полезна для учащихся школ, студентов, магистрантов и аспирантов.

УДК 00
ББК 00

ISBN 978-1-4717-1677-5



9 781471 716775

- © Редактор Н.А. Краснова, 2022
- © Коллектив авторов, 2022
- © НОО Профессиональная наука, 2022
- © Smashwords, Inc., 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ "МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ"4

МАРКОВА А. МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ.....	4
МАРКОВА И. МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ	5
МЕДВЕДЕВ М.А. МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ-ИНЖЕНЕР	6

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ РОДИНЫ».....9

ЗЛОБИНА Д.В. ПРАВДА В ПАМЯТИ (к 85-летию со Дня рождения В.Г. Распутина)	9
---	---

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «МОЕ НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ» 11

ХОЛМАНСКИХ К.А. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЦИФРОВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ	11
--	----

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «Я — ПАТРИОТ СВОЕЙ СТРАНЫ» 16

ЗАЙМАК А.Н. ПАТРИОТИЗМ КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН БЕЛАРУСИ	16
НОВИКОВА Д.К. ЧТО ЗНАЧИТ, БЫТЬ ПАТРИОТОМ?	22
СЕРБИНА М.И. ВОЛОНТЕРСТВО КАК ПРОЯВЛЕНИЕ ПАТРИОТИЗМА.....	24
ТЕВЕЛЬ В.И. ПАТРИОТИЗМ ПОКОЛЕНИЙ	26
ЦВЕТКОВА Ю.А. ПАТРИОТИЗМ – ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ.....	27
ЧЁРНАЯ А.В. ПАТРИОТИЗМ КАК ЛЮБОВЬ К БЛИЖНЕМУ НАЧИНАЕТСЯ С РОДНОГО ДОМА	28
ШВЕД Т.Ю. ГОРОД, В КОТОРОМ ЖИВЕТ МОЕ СЕРДЦЕ.....	30

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ "МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ"

Маркова А. Моя будущая профессия

Маркова Александра

Студентка 1^б курса

«Киренского профессионально-педагогического колледжа»

Вопрос о выборе своей будущей профессии серьезный и ответственный. Из поколения в поколение люди задают себе: «Кто я? Кем я хочу стать? Каков мой жизненный путь?» Каждый находит решение этого вопроса по-своему. Кто-то идёт по стопам родителей и их профессии, а кто-то, и наоборот, наперекор всем событиям и утверждениям. Я считаю, что нет интересной или неинтересной профессии. Она уже интересная и нужная, ведь ты её выбрал. Мой принцип жизни: «Любить то, что делаешь, и делать то, что любишь.» Закончив школу, я была уверена в моём выборе профессии - учитель иностранного языка. Ещё с детства я любила играть в игру «Школа». Мне нравилось рассказывать истории, чему-то, невзначай, учить других. У меня появилась сильная тяга к изучению иностранных языков. Параллельно с школой 7 лет я обучалась, и обучаюсь до сих пор в школе английского языка, и мне это нравится. Это моя профессия. Я чувствую. После 9 класса, соединив все свои увлечения и предпочтения, я пришла к выводу, что мой профессиональный путь: филология, языки и коммуникации. Я хочу стать учителем иностранного языка, так как эта профессия близка мне по духу. Как я пришла к этому. Осознание пришло не сразу. Это, как поэтапный механизм. Сначала мне было просто интересно изучать языки, ведь это что-то необычное выделяло меня. За просто интересом появилось желание глубже вникать, понимать, иностранные языки. Чувствовать, как мышление меняется, становиться не только на русском языке, но и на иностранном. Это как магия. Я ощутила, что теперь передо мной открыто неслыханное количество дверей в большой мир. Затем, мне захотелось делиться. Делиться всем, что я и сама прошла, делиться колоритом, традициями, возможностями и всем другим в иностранном языке со своей семьёй, одноклассниками. И меня понимали и принимали, как учителя. Были и те, кто отрицал и отказывался вникать. У каждого человека есть свой скрытый потенциал, и уже сейчас, я знаю, как открыть детям их способности, привить любовь к иностранным языкам ни через зубрёжку, и ни через обязательство, а с лёгкостью и интересом. В этом и есть вся моя профессия - учителя иностранного языка. Я бы хотела закончить своё эссе и свои размышления словами: «У каждого из нас есть только одно истинное призвание - найти путь к самому себе»

Маркова И. Моя будущая профессия педагог-психолог

Маркова Ирина

Студентка 1⁶ курса

«Киренского профессионально-педагогического колледжа»

У каждого человека в жизни возникает вопрос, - "Кем я стану в будущем?". Ответ на этот вопрос он может искать всю свою жизнь, узнавая новые и новые профессии. Но может и выбрать среди тех, которые его окружают. Выбор так и блещет разнообразием.

Я, выбирая свое дело, пересмотрела несметное количество вариантов. Больше всех мне понравился именно на педагог - психолог. Ещё со средней школы я стала увлекаться психологией человека. Читала книги, смотрела телепрограммы, узнавала все больше и больше. Мне было интересно, понять человека, что у него на душе, какие скелеты в шкафу есть. "Почему?", спросите вы. Педагог - психолог - профессия, которая просто необходима человечеству. Каждый человек - существо социальное, и при взаимодействии с обществом в его голове возникают разного рода вопросы. Эта профессия помогает людям сформулировать некие ответы, разобраться человеку самому в себе, найти свое предназначение. Я считаю, что человек, который решил связать свою жизнь с этой непростой профессией, должен обладать особыми качествами. Самыми важными являются объективность, терпимость, наблюдательность, ответственность, тактичность, стрессоустойчивость, чуткость. Также умение сочувствовать и хранить секреты. Педагог - психолог должен показать человеку, что он может довериться и открыться ему. Находить контакт с человеком, у которого есть душевные раны - очень сложно. Порой, человек настолько закрывается в себе, что совершенно не вступает в диалог.

Видя, как у человека, который был погасшим, вновь появляется блеск в глазах и желание жить я испытываю огромное удовольствие. Тогда я понимаю "С выбором я не ошиблась!"

Медведев М.А. Моя будущая профессия-инженер

Медведев Максим Алексеевич

Муниципальное Автономное Общеобразовательное Учреждение
«Гимназия №1 города Рузы»

С самого рождения у человека появляются различные желания, интересы. Обычно на формирование таких интересов влияют следующие факторы: состояние семьи, условия жизни, внушаемый менталитет и даже генетическая предрасположенность к чему-либо. Значение каждого из этих факторов может меняться в течение жизни человека. Соответственно, меняются и интересы. Все эти факторы, по сути, формируют человека как личность. А личность-это прежде всего конкретный человек, осознающий себя в окружающем мире и занимающийся социально-значимой деятельностью. В данном контексте социально-значимая деятельность равна профессии, а профессия равна призванию.

Призвание - это любимое дело, которому ты посвящаешь всю свою жизнь и в итоге делаешь его профессионально. У каждого человека свое призвание, а его поиск – это по-настоящему сложное и ответственное дело. К примеру, один человек нашел себя в сфере медицины, другой – в военном деле или в преподавательской сфере.

В юные годы бывает сложным найти свое призвание, ведь человек только начинает свой жизненный путь и ещё слабо осознает важность поиска себя. Но все же многим везёт, и они находят себя. В число таких везунчиков попал и я. В этом сочинении я постараюсь рассказать о том, что именно повлияло на выбор будущей профессии, как мне удалось убедиться в том, что это дело мое, и непосредственно опишу свою будущую деятельность.

Моя будущая профессия - инженер в сфере авиа- и ракетостроения. Я думаю, что профессии инженерного профиля очень интересны и перспективны. Эта деятельность является важной в любой отрасли.

Из-за большого количества инженерных направлений эту специальность охватывают многие школьные предметы: математика, физика, информатика, химия, биология и даже некоторые гуманитарные дисциплины. Инженер использует науку и технику для решения множества проблем. Мы можем видеть инженерию повсюду в окружающем нас мире, улучшая методы нашей работы, путешествий, общения, поддержания здоровья и развлечений.

Инженеры проектируют машины, строят небоскребы и контролируют общественные работы, но они также решают проблемы и потребности общества на многих других уровнях. На молекулярном уровне они работают над системами доставки лекарств, которые работают внутри клеток. На макроуровне они количественно определяют поток частиц загрязняющих веществ через почву для очистки от разливов нефти, заброшенных промышленных площадок и других видов

биологической опасности. На галактическом уровне они проектируют космические корабли для исследования других планет. На атомном уровне они разрабатывают хранилище данных, которое фокусируется на вращении электронов в атомах. Чистая питьевая вода, безопасное хранение продуктов питания и защита окружающей среды также находятся в ведении инженера.

Для того, чтобы преуспеть в будущем, я развиваю инженерные навыки и качества уже сейчас. В этом мне помогают мои хобби. Я очень люблю заниматься программированием, электроникой и механикой, а также проводить различные наблюдения и исследования. Некоторые знания из этих дисциплин обязательно пригодятся в мне будущей деятельности.

К качествам инженера я бы отнес: трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, любознательность, грамотность, ответственность, креативность, математический склад ума, умение работать в команде. Также инженер должен хорошо знать английский язык. Вся информация об открытиях в сфере науки и техники изначально появляется именно на английском языке. Я стараюсь по максимуму развивать все необходимые знания и навыки, которые помогут мне стать хорошим инженером.

Но нельзя полагаться только на знания и качества, нужно также учитывать опыт других людей из нужной сферы и учиться на нем. Людей, на опыте которых ты будешь учиться, можно считать наставниками. Благодаря наставникам ты будешь получать эксклюзивные знания и даже вдохновляться ими. Я думаю, у каждого человека есть свой наставник. И совершенно неважно, каким образом ты будешь получать от него знания: из книг, просмотров видео или в процессе живого общения. Моим кумиром, примером для подражания и наставником является американский предприниматель, инвестор и инженер Илон Маск.

Илон Маск — известный предприниматель, изобретатель и инженер. Две его крупнейшие компании — Tesla Motors и SpaceX. Вся его жизнь — демонстрация того, что нужно заниматься тем, что нравится, и развиваться в разных сферах.

Маск с детства обожал научные книги про технологии и космос. За выходные прочитывал две-три штуки, а к восьми годам изучил всю Британскую энциклопедию. В 10 лет Илон уже самостоятельно программировал и конструировал ракеты. В 12 лет создал свою первую компьютерную игру, где нужно было обстреливать инопланетян из лазерной пушки, и продал её за 500 долларов! Когда учишься тому, что тебе нравится, результаты говорят за себя.

Да, Илон является всесторонне развитым человеком. Он имеет два высших образования: экономическое и естественно-научное. Инженерное образование — очень серьёзная база знаний, изучаемые дисциплины сложны, поэтому получить профессию инженера не так просто. Без желания и способностей вряд ли получится квалифицированный специалист. Во многих других сферах совсем не обязательно получать традиционное образование для того, чтобы добиться успеха. Но стать инженером без такового образования практически невозможно.

Помимо технических хобби и хорошего примера для подражания, на выбор моей профессии также повлияло мое детство. С ранних лет я постоянно любил что-то изобретать из конструктора Лего. Я обучался черчению, разбирал различную технику. Моя мама всегда боялась оставлять меня одного дома, ведь если я чувствовал свободу, то тут же начинал заниматься любимым делом...А точнее, разбирать все, что попадётся мне на глаза. Также я читал много научно-фантастической литературы и смотрел много таких же фильмов.

Если делать какие-то выводы из всего вышеописанного, то я бы сказал, что быть инженером - это очень тяжелая и ответственная работа. Сейчас профессия инженера вновь возвращает себе престижность и достойную оплату труда. Все отрасли нуждаются в людях инженерных профессий. Ведь там, где есть техника, нужны инженеры, чтобы работать с ней. А техника сейчас везде, во всех сферах жизни, без этой профессии не обойдешься. Без инженеров не строятся новые дома, нет новой техники. Инженеры также нужны в промышленности, в сельском хозяйстве. Пусть профессия инженера сегодня не очень модная, но это даже хорошо. Тем больше ценятся эти квалифицированные специалисты. Хороший инженер следит за новинками технических изобретений в мире, читает специальную литературу, знает иностранные языки и сам придумывает и претворяет в жизнь потребности человека. Инженер встречается с коллегами – иностранцами с целью перенять передовой опыт и обмениваться технологиями изготовления инновационных изделий. Также талантливые инженеры работают над изобретениями, а затем получают на них патенты, становятся широко известными, получают всевозможные награды, признаются широким кругом.

К сожалению, наша страна сейчас очень сильно отстает от других стран в сфере науки и техники. И изменить данное положение может только современное поколение. Я рад, что во многих городах появляются кружки и направления, развивающие и популяризирующие науку. Нам повезло жить в одно время с такими людьми, как Илон Маск, ведь такие люди подают пример и доказывают, что все возможно в этом мире.

Быть инженером - это круто!

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ РОДИНЫ»

Злобина Д.В. Правда в памяти
(к 85-летию со Дня рождения В.Г. Распутина)

Злобина Дарья Викторовна

студентка группы 1803, направление подготовки - "Педагогическое (филологическое)
образование" ФГБОУ ВО "НВГУ"

Научный руководитель:

Култышева Ольга Михайловна

доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры филологии,
лингводидактики и перевода ФГБОУ ВО "Нижевартовский государственный
университет"

«Правда в памяти. У кого нет памяти, у того нет жизни», – таковы слова В.Г. Распутина в романе «Прощание с Матерой». Действительно, что есть человек, если не совокупность его воспоминаний, его побед и поражений, смелых и не очень смелых поступков?.. Но Валентин Распутин – это крупный писатель, и мы можем рассматривать его слова не только сквозь призму субъективного восприятия, но и национального или народного. Можно ли говорить, что помнить историю народа – значит знать его правду? Я считаю, что можно, и в этом эссе постараюсь доказать это.

Что отличает народ от толпы, от очень большого скопления людей? Народ – это масса людей второго порядка: человеческая толпа не обладает индивидуальностью, она существует в рамках массового бессознательного, человек становится шестеренкой сложного и непонятного ему механизма, при чем этот механизм настолько захватывает над ним власть, что человек и не знает, что он является его частью. Все чувства, эмоции, мысли, переживаемые человеком в состоянии, когда он часть толпы, он приписывает себе. Просто человек, будучи частью толпы, радуется, огорчается, смеется, как и все вокруг него. Он думает так же, как и они, он не думает вместе с ними. Впрочем, в толпе никто не думает.

Но есть одна вещь, которая сплачивает людей, делает их единым мыслящим организмом – это память. Толпа не знает, что она делала год назад, месяц назад, только что. Но народ знает: он помнит свою историю. Человек, как представитель народа, действует исходя из своих убеждений. У него есть ответственность перед предками, которых он помнит, и потомками, которые будут помнить его. Человек, который является частью народа, силен и самостоятелен.

Валентин Распутин – мастер, он не пишет о чем-то одном; его произведения многоплановы, многосложны. В них помещается и один маленький человек со всеми перипетиями его жизни, и русский народ во всем его многообразии и невообразимости.

Сложно в наше время обойтись без культового вопроса, проведеншего демаркационную черту по всему русскому культурному коду: «В чём сила, брат?». Я слышала сотни ответов. Многие не соглашались с главным героем фильма «Брат» режиссера Алексея Балабанова. Многие пытаются в попытке постмодернистской игры обыграть, обшутить, сыронизировать над этим вопросом, надо ответом на ним, но ничего у них не получается. В ответе Данилы Багрова крайне содержательный смысл, в котором воплощена долгая и тяжелая русская философия и русский путь. В этом ответе и пятикнижие Достоевского, и дневники Толстого, и житие протопопа Аввакума, и Повесть Временных лет. «Сила, брат, в правде», – и никуда от этого не уйти.

В современном мире Россия ругаема и хулима, но это высокомерный взгляд на Россию, как на толпу без роду и племени. И эта высокомерность, эта высокопарность абсолютно не обоснована. Русский народ, вынесший на себе заслон Европы от татарского ига, спасение братских славянских народов от турецкого ига, стяжал себе славу великого, к которому надо прислушиваться, который надо слышать, который надо учитывать, с которым надо считаться.

Я встречаю молодых людей, которые недовольны жизнью, Россией, которые говорят, что ничего в ней не понимают: ни социальных процессов, ни устройства институтов, ни пути, по которому движется страна. И таким людям я всегда говорю одно и то же: «Смотрите в историю. Читайте труды историков, первоисточники, разговаривайте со взрослыми людьми, пожилыми людьми, долгожителями. Не просто ради вида послушайте их, а расспрашивайте, углубитесь в их слова, задумайтесь. И вот тогда все станет видно, тогда станет понятно».

В человеке должна быть память не только о самом себе, но и о своем народе. Чаяния народа должны стать собственными, интересы народа должны быть неотличимыми от своих, эгоистичных. И вот тогда, обретя эту память, вы станете открытыми для жизни, сможете впитать ее смыслы, постичь перепутья исторической судьбы своего государства. Тысячекратно прав В.Г. Распутин: «Правда в памяти. У кого нет памяти, у того нет жизни». Мы должны помнить, и только в этом случае мы можем говорить о том, что мы живы. Тем людям, кто благодарно хранит историческую память, уготовано счастливое будущее – только помни о прошлом, бери из него в сегодняшний и завтрашний день всё лучшее, что может пригодиться.

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «МОЕ НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ»

Холманских К.А. Актуальные вопросы цифровой социализации детей и подростков

Холманских Ксения Андреевна

магистрант 2-го курса очной формы обучения

Научный руководитель:

Киселёва Екатерина Александровна,

зав. кафедрой психологии семьи и детства

канд. пед. н., доцент

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Проблема киберсоциализации детей и подростков становится сейчас все более актуальной. В современных условиях информационного противоборства все острее становятся вопросы цифровой и психологической безопасности личности и ее психологической защиты [2, с.189]. Этой теме посвящены многие научные исследования, раскрывающие факторы и механизмы цифровой психологической безопасности в современном обществе (Т.Д. Марцинковская, А.Г. Асмолов, А.Л. Журавлев, Н.В. Тарабрина и др.) [1, с.201]. Адаптированность личности в цифровом пространстве рассматривается как стремление к использованию находящегося в нем информационного контента в сетевом социальном взаимодействии. Потребность личности ориентироваться на референтные группы в социальных сетях становится преобладающей.

Проведенное в феврале 2022 года исследование показало определенную связь особенностей цифровой социализации подростков с типом детско-родительских отношений. Исследование проходило дистанционно с помощью сервиса Google форм и на базе школы МБОУ СОШ № 875. Эмпирическую базу исследования составили 117 человек. В ходе исследования было опрошено 59% девушек и 41% юношей в возрасте от 16 до 18 лет. В качестве диагностического инструментария использовалась модифицированная методика диагностики социализированности личности (М.И. Рожков), а также опросник «Взаимодействие Ребенок - Родитель» (И.М. Морковская).

В ходе исследования удалось показать, что высокий уровень автономности и активности в цифровом пространстве наблюдается у подростков, имеющих низкий уровень требовательности родителей, эмоциональной связи со своими родителями, сотрудничества и согласия с ними (рис. 1). Другими словами, активная вовлеченность в жизнь подростка со стороны родителей и сохранение эмоциональной связи с ним

способствует сбалансированному вовлечению подростка в цифровую среду и, соответственно, снижает факторы риска, связанные с ней. Отсутствие границ и чрезмерное количество возможностей цифрового пространства предполагает неограниченную доступность опасного контента против доступности самообразования.

Рис. 1



Более привлекательная Интернет-реальность затягивает внимание ребенка. Это, безусловно, будет мешать ему получать необходимые знания и навыки общения в реальной жизни, где требуется прикладывать значительно больше усилий, а значит может сформироваться низкая социализация в реальном мире, трудности с командной работой, трудности коммуникации, у некоторых детей может развиваться интернет зависимость.

Данная проблематика в настоящее время интересует большинство специалистов и родителей. Главный вопрос заключается в том, как остаться союзником ребёнку и при этом минимизировать пользования Интернет-ресурсами. Существует множество плюсов и минусов цифровой сферы, которую невозможно исключить из жизни в наше время. Сутью феномена является то, что в эпоху информационного пространства увеличивается спрос, в связи с чем расширяются возможности пользования, а также появляется больше различных источников, которые могут навредить как детям, так и взрослым. В связи с выше написанным, следовало бы выделить то, что информационная сфера несёт в себе некую опасность как для детей, так и для их родителей. В самом неблагоприятном случае возможна потеря контакта с ребёнком. Чтобы снизить опасность в информационной сфере родителям следует больше общаться со своими детьми, интересоваться чем занимается или хочет заниматься ребёнок, не ограничивать ребёнка, а помогать ему там, где это необходимо, объяснить, что существуют различные зависимости, что нежелательно делать, также обязательно важна конфиденциальность в разговорах.

Цифровое пространство – довольно новое явление для нашего мира. Мы пока не знаем об отдаленных последствиях пребывания в цифровом пространстве.

Скорее всего, они будут качественно новыми, но неизвестно, чего будет больше – отрицательного или положительного. В связи с тем, что данное поле изучено мало, есть множество рисков в этом цифровом мире. Поэтому важно изучать эту область, подмечать полезное и потенциально опасное. При этом важно сохранять объективность исследования – для того, чтобы адекватно оценивать положительные и отрицательные влияния пребывания в цифровом пространстве как детей, так и взрослых. Нужно также смотреть в длительном временном периоде, как те или иные особенности цифрового мира влияют на развитие, становление детей в отдаленной перспективе, как психическое, так и физическое.

Цифровое пространство включает похожие правила взаимодействия реального мира. Если ребенок владеет этими знаниями, соблюдает эти правила, то риски снижаются. Также риски зависимости ребенка от цифровых просторов снижаются при комфортной среде, в которой он живет, обеспечение которой непосредственно зависит от родителей.

Родитель также может акцентировать внимание на каких-то полезных ресурсах, доступных в цифровом пространстве – то есть не запрещать открыто что-то негативное, куда ребенок еще самостоятельно не проник, а направлять на что-то развивающее, поощрять познавательный интерес. Более того, для родителя важно сохранять самоконтроль при анализе деятельности своего ребенка в цифровом мире, анализировать плюсы и минусы у всего, даже у того, что родителю субъективно может не нравиться. Например, ряд компьютерных игр может быть полезен в развитии быстроты реакции, переключаемости с одной задачи на другую. Также в некоторых играх доступно общение с другими людьми, в том числе и на иностранных языках, из чего можно формировать мотивацию на изучение, например, английского языка, чтобы лучше понимать, о чем говорят в любимой игре.

Цифровое пространство должно стать ресурсом в жизни ребенка, но не должно становиться полной заменой общению в реальном мире. Родители могут научить ребенка тому, что Интернет лучше использовать как вспомогательный инструмент для коммуникации или для развития необходимых компетенций. Важно показать ребенку, что посещение музея, где можно получить реальные впечатления, гораздо более интересно и информативно. Грамотное сочетание цифровой среды с реальной жизнью даст гораздо больше эффективной помощи ребенку в освоении социокультурного пространства.

Тема развития психики ребенка и влияния на нее Интернета пересекается с пониманием культурно-исторической концепцией Выготского. Рассмотрим основные положения этой концепции в текущих изменениях цифровой социализации.

Меняется социальная ситуация развития ребенка. Если раньше в это понятие включали близких взрослых и детей вокруг ребенка, то сейчас на развитие ребенка влияют другие люди, которые взаимодействуют с ним по сети. Они становятся более референтным и компетентным кругом, чем те люди, которые непосредственно

находятся рядом с ним. Это касается цифровой компетентности, когда ребенок осваивает определенные навыки в сети, включая основы профессиональной подготовки. Поскольку носителем социокультурного опыта становится обезличенный субъект цифрового пространства, формирование у ребенка системы культурных средств, знаков и паттернов поведения все больше осуществляется вне семейного смыслового контекста. Это, в свою очередь, приводит к усилению ценностно-мотивационного разрыва между родителями и детьми. Таким образом, социальная ситуация частично уходит в сеть. Зона ближайшего развития ребенка также формируется именно в Интернете, поскольку определяется референтным лицом из виртуального пространства.

Возрастные кризисы развития также претерпевают изменения. Происходит временное смещение проживания содержательной процедуры кризиса. С традиционной точки зрения, в результате прохождения возрастного кризиса ребенок переходит на новый этап формирования новой деятельности, которая оказывает максимально развивающее воздействие на его психику. Дошкольник, который должен заниматься ролевой игрой, часто играет в компьютерные игры, что приводит к тому, он не обретает нужные навыки готовности к школе (регуляция своего поведения, децентрация мышления). Часть ресурсов, которые должна уходить на развитие личностных характеристик, соответствующих возрастным нормам, тратится на освоение предметно-манипулятивных действий в цифровой среде, что приводит к задержке развития высших психических функций. В результате ребенок младшего школьного возраста с трудом осваивает следующий ведущий вид деятельности – учебную. Замедление темпа учебной деятельности приводит к задержке формирования теоретического и абстрактно-логического мышления. В подростковом возрасте возникают трудности с пониманием текста, контекста и т.д. Вопросы самоопределения откладываются на период после получения профессионального образования.

Ведущая онлайн-деятельность в подростковом возрасте также смещается в сеть. Общение в цифровой среде является достаточно специфическим, деформированным и формальным, поскольку не учит опираться на эмоциональную реакцию собеседника. В результате навыки, связанные с социальным и эмоциональным интеллектом, также формируются дольше. Примером утраты реальных социальных связей среди детей и подростков является отсутствие у них представлений о том, с кем они учатся, какие интересы у их одноклассников [3, с.49]. Анализ активности подростков в цифровом пространстве показывает, что преобладающими в нем являются виды деятельности, направленные на решение учебных задач, развитие и самоопределение, общение в рамках познавательной необходимости. Кроме того, в Интернете дети подростки осуществляют потребительские, релаксационные и коммуникативные цели. Становление субъектности личности подростка также связано с цифровой реальностью. Предъявление сетевому сообществу таких элементов персонификации, как

«никнейм» и «аватар», отображает специфические для подросткового возраста особенности. С помощью этих инструментов появляется возможность представить свою индивидуальность и уникальность. В этих процессах проявляются типичные проявления критичности мышления и потребности противопоставить себя устоявшимся правилам.

Таким образом, цифровая среда оказывает пролонгированное воздействие на все механизмы социализации современных детей и подростков. Именно поэтому важно анонсировать этот процесс, снижать его искажения и возвращать в нормативные рамки.

Библиографический список

1. Голованова, Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка: учебное пособие. - Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2021. - 252 с.
2. Луцкая Е.Е., Халитова И.В. Влияние цифровых технологий на социализацию детей доподросткового возраста (4-11 лет) / Современное образование: векторы развития. Цифровизация экономики и общества: вызовы для системы образования: материалы международной конференции (г. Москва, МПГУ, 24- 25 апреля 2018 г.). Избранные статьи / под общ. ред. М. М. Мусарского, Е. А. Омельченко, А. А. Шевцовой. - Москва МПГУ, 2018. - 376 с.
3. Цифровая компетентность подростков и родителей. Результаты всероссийского исследования / Г.У. Солдатова, Т.А. Нестик, Е.И. Рассказова, Е.Ю. Зотова. — М.: Фонд Развития Интернет, 2013. — 144 с.

ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «Я — ПАТРИОТ СВОЕЙ СТРАНЫ»

Займак А.Н. Патриотизм как культурный феномен Беларуси

Займак Ангелина Николаевна

студентка 2 курса специальности "СИЯ"

"Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

Научный руководитель:

Буденис Ольга Генриховна

старший преподаватель кафедры английской филологии "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

Каждый из нас хоть раз в жизни слышал, либо же употреблял в своей речи такие слова как «патриотизм» или «патриот». Однако не каждый гражданин может дать правильное объяснение этим понятиям. Где и как появился патриотизм и отображает ли он свою первоначальную суть в наши дни?

«Патриотизм» тесно связано с «национализмом», но все же между ними существует различия, которые не все замечают. В речи это происходит из-за недостаточной образованности в этом аспекте, а в реальной жизни этим руководствуют нравственные взгляды. И прежде чем переходить к раскрытию темы «Патриотизм как культурный феномен» следует разграничить эти два направления и решить взаимозаменяемы ли они, или же национализм – это другая сторона медали патриотизма?

Говоря об истории патриотизма, следует раскрыть наполненность этого слова. Патриотизм (от греческого слова **πατριωτισ** - «соотечественник») – преданность и любовь к своей родине, к своему народу – так трактуется это понятие в словаре Сергея Ивановича Ожегова. В Cambridge Dictionary это слово объясняется как «чувство любви к своей стране больше, чем другие, и гордиться ею». В своей

статье «Патриотизм. Очень краткая история идеи» Александр Павлов пишет о том, что патриотизм – это социальное чувство,

patriotism

noun [U] • POLITICS

UK  /ˈpæ.tɪ.ə.tɪ.zəm/ /ˈpeɪ.tɪ.ə.tɪ.zəm/ US  /ˈpeɪ.tɪ.ə.tɪ.zəm/

the feeling of loving your country more than any others and being proud of it

выражающее высшую, вплоть до готовности пожертвовать своими потребностями, степень привязанности (любви) человека к родине.¹

В различных источниках дается большое множество определений, но все же

¹ <https://cyberleninka.ru/article/n/patriotizm-ochen-kratkaya-istoriya-idei/viewer>

есть то, что их объединяет – «патриотизм – это чувство любви». Следовательно, патриот – это человек, проникнувший этим чувством. Однако со временем объект любви менялся, как и менялся сам социум. В самом начале это подразумевалось, как «чувство кровной связи между членами племени», постепенно происходит освоение определенных территорий и появление оседлого образа жизни и патриотизм становится «чувством привязанности к самой земле». И так, после образования государств в Древней Греции и многолетних размышлениях великих философов таких как Пифагор, Платон, Конфуций, Аристотель и так далее, патриотизм обрел более привычный для нас смысл – «любовь к государству, как к своей семье», либо же «любовь к своей родине и своему народу». Тем самым, наблюдается влияние изменения самого социума на представление тех или иных обозначений.

«Патриотизм ≠ национализм». Когда патриотизм – это чувство, либо же выражения любви к своему народу или родине, то национализм (от французского *nationalisme* – «национализм» и в основе которого лежит слово «нация») – это идеология, направленная на повышение ценности своей нации и становлению ее выше других существующих народов. Отличие видно невооруженным глазом, однако где та самая разница?

Простыми словами, патриотизм – это любовь без фанатизма, способность объективно видеть изъяны своей страны(народа), но продолжать быть преданным и даже развивать культуру и другие направления своего государства. Истинный патриот принимает и не осуждает другие нации, уважительно относится ко всем народам, ведь понимает, что там тоже есть такие же люди, как и он, осознание того, что любовь не должна быть маниакальной и не причинять вред ни себе, ни другим.

Национализм – это уже слепая любовь к своему государству(народу). Националисты не видят грань между хорошим и плохим, видящие только самое лучшее в своей стране и не принимающие никакие аргументы против этого, но, если и видят – не желают объяснить их рационально и готовы перекладывать всю вину на других. В тот момент, когда эгоизм становится выше чистых и непорочных чувств любви, когда в голове только отравляющие разум мысли, проявляется национализм.

Подлинный патриотизм не совместим с национализмом. Так и получается, что два этих понятия взаимозаменяемы, но последствия, как правило, совершенно отличаются. Как говорится, две стороны одной медали.

Существует несколько факторов, влияющие на уровень патриотизма в стране:

1. Единомыслие – когда человек разделяет свои чувства с другими такими же.
2. Безопасность – когда человек чувствует себя защищенным, он может гордиться этой возможностью своей страны.
3. Уровень дохода страны – как ни странно, но мы живем в материальном мире, где богатство выходит на новый уровень потребностей человека, поэтому человек может наслаждаться благами страны, будь то деньги или же иные ресурсы

и это помогает ему действовать на улучшения своей страны, однако не каждая лидирующая страна считает себя лучше других стран во всем мире.

В ходе исследований, проводимых YouGov, были опрошены группы людей из 19 лидирующих стран мира в 2016 году. Им было заданы некоторые вопросы: «считаете ли вы, что живете в лучшей стране мира» и «является ли ваша страна лучше, чем другие» и так далее.²

Для примера возьмем Скандинавские страны и статистику, которую предоставил YouGov. Как видим, процент положительных ответов на вопрос «ваша страна лучше, чем остальные» выше, чем в других лидирующих странах, но при этом многие из этих стран не считают себя лучше всех на земле, за исключением США.

Тем самым можно сказать, что уровень жизни в стране влияет на мнения проживающих в ней граждан, но все умение рационально мыслить и делать правильные выводы способна не каждое государство.

Насколько важен патриотизм для страны? Ответ достаточно прост – патриотизм помогает в определении причастности к какому-либо народу в стране. Также любовь мотивирует к созданию чувства ответственности по отношению к другим гражданам и направляет на улучшение различных аспектов страны, например, культура.



	GB	France	Finland	Denmark	Norway	Sweden	Germany	Australia	Hong Kong	Indonesia	Malaysia	Philippines	Singapore	Thailand	Vietnam	US	India	UAE	Saudi Arabia
Weighted Results	1690	1001	1007	1013	1005	1519	2072	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1134	1003	1008	1000
Unweighted Sample	1650	1001	1007	1013	1005	1519	2072	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1134	1003	1008	1000
A country is stronger when its people have a shared and common culture																			
Strongly agree	21%	24%	25%	19%	29%	20%	27%	30%	13%	10%	30%	46%	28%	15%	48%	29%	45%	37%	41%
Somewhat agree	35%	33%	33%	41%	28%	28%	30%	37%	44%	26%	40%	37%	48%	40%	29%	25%	32%	34%	26%
TOTAL AGREE	56%	57%	57%	60%	57%	48%	57%	66%	57%	36%	69%	83%	76%	55%	77%	54%	77%	71%	66%
Neither agree nor disagree	24%	23%	20%	22%	21%	21%	27%	21%	30%	26%	22%	13%	18%	29%	10%	26%	13%	17%	18%
Somewhat disagree	9%	8%	12%	9%	10%	10%	7%	7%	9%	31%	5%	3%	4%	12%	7%	11%	5%	6%	5%
Strongly disagree	4%	7%	5%	3%	5%	10%	4%	3%	2%	5%	2%	1%	1%	2%	5%	5%	4%	3%	2%
TOTAL DISAGREE	13%	38%	38%	34%	36%	42%	38%	31%	41%	61%	29%	17%	23%	43%	22%	42%	22%	25%	26%
Don't know	6%	5%	5%	6%	6%	10%	5%	2%	2%	3%	1%	0%	1%	2%	1%	4%	1%	4%	8%
Multiculturalism is a negative result of globalisation																			
Strongly agree	10%	14%	12%	10%	15%	12%	15%	12%	4%	6%	7%	8%	5%	10%	15%	13%	18%	11%	11%
Somewhat agree	18%	16%	17%	13%	16%	13%	16%	16%	14%	19%	16%	21%	17%	29%	30%	16%	21%	17%	18%
TOTAL AGREE	28%	30%	28%	23%	31%	26%	31%	28%	18%	25%	23%	29%	22%	38%	45%	29%	38%	28%	30%
Neither agree nor disagree	26%	30%	24%	29%	27%	15%	28%	25%	36%	31%	34%	35%	37%	34%	18%	25%	23%	24%	30%
Somewhat disagree	17%	16%	27%	25%	14%	12%	19%	21%	33%	32%	27%	21%	28%	19%	18%	14%	16%	19%	16%
Strongly disagree	17%	16%	14%	11%	16%	37%	15%	21%	11%	6%	13%	14%	11%	5%	17%	24%	18%	21%	11%
TOTAL DISAGREE	34%	61%	65%	65%	57%	65%	61%	67%	80%	69%	74%	70%	76%	58%	53%	63%	67%	64%	57%
Don't know	12%	9%	7%	12%	12%	10%	7%	5%	2%	6%	4%	1%	3%	3%	2%	8%	4%	8%	14%
Which ONE of the following best describes the way you feel about (your country)?																			
(My country) is the best country in the world	13%	5%	11%	13%	11%	7%	5%	34%	8%	14%	11%	15%	7%	25%	6%	41%	36%	27%	25%
(My country) is better than most other countries	32%	29%	52%	57%	59%	55%	47%	41%	49%	27%	27%	25%	55%	23%	23%	32%	35%	49%	42%
(My country) is as good as most other countries	39%	37%	27%	22%	24%	25%	34%	16%	25%	38%	34%	37%	27%	31%	32%	17%	19%	15%	9%
(My country) is not as good as most other countries	8%	17%	7%	4%	2%	8%	5%	4%	14%	17%	21%	20%	7%	16%	33%	4%	6%	4%	9%
(My country) is the worst country in the world	1%	4%	1%	0%	0%	1%	1%	1%	1%	1%	3%	2%	1%	1%	4%	1%	0%	1%	2%
Don't know	7%	8%	3%	4%	3%	5%	8%	4%	4%	4%	4%	2%	3%	4%	3%	6%	3%	5%	14%

Возвращаясь к вышеуказанным показателям и факторам обозначения патриотизма, появляется несколько вопросов: «а как же культурный и исторический показатели? Почему культура и история не являются одними из главных факторов патриотизма? Разве культура и патриотизм не связаны друг с другом?»

Всем известно, что культура – это сохранение и передача ценностей и традиций определенного народа. История культуры определяет значимость всех достижений и результатов, которыми владеет нынешнее поколение. Так как же сосуществуют культура и патриотизм моего народа?

Начнем, пожалуй, с истории становления белорусского народа. Много-много веков назад, после Великого перенаселения народов, на нынешних землях Беларуси, появились восточнославянские племена: дреговичи, радимичи и кривичи. Каждое племя заселило определенный участок земли и начало строить свои государства. Так появилось Полоцкое и Туровское княжества – великие и могущественные княжества, где формировалась своя культура. наших предков уже тогда можно было назвать патриотами своей земли, в первоначальном понимании этого слова. Они развивали культуру, защищали и оберегали уже такой ценный и родной кусочек территории для них.

После крещения Руси, Полоцк стал одним из главных культурно-исторических городов. Ведь не даром так много деятелей культуры были родом оттуда. Ярким примером является Франциск Скорина, которого можно считать не только культурной личностью, но и патриотом страны. Ярко выраженные чувства любви к своей родине, как одна из черт гуманизма, как ранее упоминалось патриотизм = гуманизм, руководила им на протяжении всего его жизненного пути. Через культуру, он использовал и переводил библейские книги на белорусский язык, желал передать и старался привить свою искреннюю любовь к родине народу: *«Понеже от прирожения звери, ходящие в пустыни, знают ямы своя; птицы, летающие по въздуху, ведають гнезда своя; рыбы, плавающие по морю и в реках чуютъ виры своя; пчелы и тым подобная боронять ульев своих, – тако же и люди, игде зродилися и ускормлены суть по бозе, к тому месту великую ласку имають»*.ⁱ На свои издания «Библии» он смотрел как на средство распространения письменности, часть культуры белорусского народа. Публикация книг на белорусском языке в те времена считается героичным поступком, ведь это эпоха религии, и ни одно из направлений вероисповедания не поддерживало распространение белорусского языка. Тем самым можно уверять, что Франциск Скорина был не только патриотом слова, но и поступка.

Анализируя происходящее несколько веков назад, закрадывается мысль о том, что в наше время культура и патриотизм увяли, утратили ту силу и мощь своего существования, но почему? Эта проблема касается не только белорусского народа, на нынешнем этапе истории человечества существует такой процесс как глобализация.

Этот процесс приводит к тесной интеграции между странами, иными словами

стирание границ между культурными ценностями и не только. Значит ли это, что культура одного государства в скором времени станет общей культурой мира? Как в таком случае помочь сохранить те нормы и традиции, созданные нашими предками и являющимися культурным достоянием? Ответ очевиден: патриотизм = духовное и культурное возрождение Беларуси. В этом случае эти понятия взаимозаменяемы, как патриотизм может помочь развивать духовность Беларуси, так и культура, и история Беларуси могут пробудить в сердцах истинный и чистый патриотизм.

Расскажу на собственном опыте. В года школьной жизни, из-за нехватки определённых знаний, влияния извне, возраста и остальных различных факторов, я не считала себя патриотом своей родной земли. От нашей гимназии часто организовывались экскурсии по культурно-историческим местам нашей страны, однако это не способствовало воспламенению искорок чувств в моем сердце. Я не особо понимала, для чего надо учить истории, это ведь океан дат и имен, неведанных мне. Хоть поездки в замки и музеи, такие как «Дудutki», где все пропитано историей белорусского народа, всегда будоражили и вдохновляли меня культурой нашего этноса, всего этого не хватало для того, чтобы понять, насколько важно и нужно не просто ценить, и любить свои земли, но и знать истоки, ведь не было той самой корочки знаний. У меня было много вещей, связанные с культурой прошлых веков, начиная с вышиванки и заканчивая различными книгами на белорусском языке. Но все же я была скорее пассивным любителем культуры, так как с самого начала жизни нас окружают предметы, традиции нашего народа, нежели активным и не осознавала великую ценность нашей земли.

Все изменилось, когда мы начали готовиться к экзаменам в 11 классе, потребность в изучении истории заняла топовые позиции. После открытия для себя новых знаний, что помогло взглянуть на нашу родину и народ совершенно иным взглядом, именно в тот момент и загорелась та самая искра чистой любви и привязанности. С того времени я стала больше замечать ту самую часть молодежи, которая не боится разговаривать на своей родной мове, которая руководствуется не только чувственно-эмоциональными связями к своему народу, но и способствует восстановлению культуры белорусского этноса.

В качестве доказательств можно взять капсульную коллекцию вышиванки от бренда Mark Formelle. Хорошим примером послужит проект «ЕДЗЕМ», основанный белорусским ютуб-блоггером Артемом Рындевичем. И плоды его работ не остаются безрезультатными, ведь после просмотра таких видео, появляется огромное желание увидеть все прелести родного края своими глазами. Благодаря работе таких ребят, мы можем окунуться в историю нашей страны, узнать интересные факты, используя современные технологии и не выходя из дома.



ЕДЗЕМ по Беларуси

	Белорусская Зона отчуждения: вид на Чернобыль, последн... Артем Рындевич - ЕДЗЕМ 75 тыс. просмотров · 3 меся...
	Гродно: замок Дракулы, чебуреки, каланча и закаты. ЕД... Артем Рындевич - ЕДЗЕМ 131 тыс. просмотров · 4 мес...
	Белорусская деревня вампиров. Туда вы вряд ли доедете! ЕДЗ... Артем Рындевич - ЕДЗЕМ 68 тыс. просмотров · 4 меся...
	Зачем вам ехать в Пинск? Люди, места и цены. ЕДЗЕМ по Бел... Артем Рындевич - ЕДЗЕМ 79 тыс. просмотров · 5 меся...
	Самые необычные места Витебщины, о которых вы не знали.... Артем Рындевич - ЕДЗЕМ 12 тыс. просмотров · 6 меся...
	Пять причин выехать из Минска. Сула, Вязинка, парки и род... Артем Рындевич - ЕДЗЕМ 13 тыс. просмотров · 6 меся...

Все это показывает, что современная молодежь не стоит в стороне, а проявляет и раскрывает белорусскую культуру, какой она была много лет назад. Также такая деятельность разрушает стереотипы о том, что все белорусское – это «а-ля деревня», ведь на самом деле в каждую частичку их наследия был вложен сакральный и глубинный смысл.

Таким образом, можно выделить главные признаки патриотизма:

≈ Патриотизм = гуманизм. Проявление человечности и уважения к другим нациям показывает сущность человеческого патриотизма к своему народу.

≈ Он подразумевает больше как эмоциональный аспект жизни людей, однако умение правильно эти чувства выражать в действиях и есть глубинный смысл патриотизма.

≈ Культура и патриотизм – это два неразрывных компонента благополучия и процветания определенной нации.

≈ Патриотизм ≠ национализм. Однако между ними тонкая грань одной медали, которую многие люди ненароком пересекают.

Используя новые технологии, мы можем возвысить ценность патриотизма, благодаря взаимодействию культурных традиций и новаций. Следствием всех этих действий формируется не только ценность достижений своего народа, но и желание развивать дальнейшую культуру страны, показывая свои патриотические чувства в поступках и свое отношение к патриотизму как к неотъемлемой части культуры человека

Новикова Д.К. Что значит, быть патриотом?

Новикова Дарья Константиновна

студентка 1 курса специальности "РГФ" "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь
Научный руководитель:

Буденис Ольга Генриховна

старший преподаватель кафедры английской филологии "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

*«...Мой Родны Кут, як ты мне мілы
Забыць цябе не маю сілы...»
Янка Купала*

Эти чудесные строчки великого белорусского автора Янки Купалы очень чётко и красиво раскрывают всю сущность патриотизма. Сущность патриотического сознания.

Что же зовётся патриотизмом?

Патриотизм – это любовь к своей Родине, к своему Отечеству, к своим родным землям. Это уважение и почитание истории, культуры, людей той страны, в которой ты родился. В чём же выражаются эти любовь и уважение? Во-первых, конечно же в желании оказывать различную помощь и поддержку своим родным землям. Отдавать всего себя на благополучие Отечества. Далее, патриотизм – это создание будущего для своего государства, учитывая и помня исторические подвиги и события, когда-то совершённые для него. Важно помнить, кто и какой ценой добился того, чтобы сегодня мы могли быть здесь, на своей родной земле.

Человек, проникшийся духом патриотизма, зовётся патриотом. Это тот, кто служит на благо своего Отечества. Кто сделает всё, чтобы сохранить историческое прошлое и обеспечить лучшее будущее своей страны. К патриотам, безоговорочно, можно отнести работников различных служб спасения: сотрудников милиции, МЧС, врачей, военнослужащих. Все они каждый день, выполняя свою работу, способствуют развитию Родины. Но, чтобы быть патриотом, совсем не обязательно быть спасателем. Сегодня патриотическое сознание широко развивается среди молодого поколения. Молодёжь активно пропагандирует распространение патриотического духа в обществе. Призывает к тому, чтобы люди помнили, знали, гордились.

Говоря про молодых людей нашей страны, можно рассказать про разные направления патриотизма. Во-первых, сегодня идёт активная поддержка и развитие нашего родного, белорусского языка. Молодёжь максимально заинтересована в изучении истории родного языка, в его использовании. Почти каждый представитель молодого поколения знает хотя бы одного отечественного писателя или поэта. На белорусский язык переводятся различные современные западные литературные произведения и фильмы. Благодаря патриотическим идеям, сегодня не только

интересно говорить на родном языке, но ещё и очень модно и важно. Здесь патриотизм заключается в развитии культуры государства и почитании нации.

Далее, духом патриотизма проникнуты многочисленные акции и мероприятия, посвящённые различным историческим моментам страны. Для примера можно привести акцию «Беларусь помнит», которая проводится каждый год, 9 мая. Акция посвящена всем тем, кто во времена Великой Отечественной войны отдал свою жизнь за победу и благополучие своей Отчизны. Тысячи молодых парней и девушек выходят в этот день с портретами своих прадедов и прабабушек, показывая, что они помнят тот подвиг, который был когда-то совершен. Таким образом они выражают гордость и уважение, показывают, что это никогда не будет забыто. Более того, сегодня открываются различные исторические музеи, выставки – всё, чтобы призывать людей помнить и знать свою историю, своих предков. Здесь патриотизм выражен сильнее, чем в каких-либо других направлениях, ведь именно подобные действия гарантируют то, что историю родных земель будут знать и через десять, и через двадцать лет, передавая её от поколения к поколению.

Патриотами своего государства являются также волонтеры, чьи действия имеют самые различные направления. Для начала можно выделить заботу о природе и экологии родных земель. Молодые люди высаживают различные парки, скверы для улучшения территорий. Также они собирают различные отряды на проведение, так называемых, «субботников». Такие акции направлены на очищение и улучшение окружающей среды, что благоприятно повлияет на здоровье живущих здесь людей. Далее, можно отметить такое направление волонтерского движения, как помощь населению в самых различных аспектах. Молодое поколение помогает пожилым по хозяйству, осуществляет различные сборы помощи для малоимущих и бездомных, организовывает многочисленные мероприятия для сбора средств детским домам и хосписам. Всё это указывает на уважение молодёжи к своему народу. Указывает на то, что им не безразлично будущее людей нашей страны, нашей общей Родины.

Отдельным пунктом можно отметить любовь и знание своей малой Родины. Той маленькой деревушки или города, из которого ты родом. Обращаясь к эпиграфу эссе, мы убедимся, что нельзя просто взять и забыть самые родные и дорогие сердцу места. Все дороги всегда ведут домой. Дабы не дать людям забыть про истоки, сегодня активно проводится возрождение белорусских деревень, их развитие. 2019 год в Беларуси даже был признан годом малой Родины, чтобы обратить внимание людей на те родные места, в которых они провели своё младенчество, детство или даже юность.

Таким образом, можно сделать некоторые выводы. В нашей стране люди знают и активно пропагандируют патриотизм. Патриоты пользуются уважением и почитаются. Большинство патриотов являются именно представители молодого поколения, которые заинтересованы в историческом прошлом и процветающем будущем своего дома, своих родных земель, своей Родины.

Сербина М.И. Волонтерство как проявление патриотизма

Сербина Маргарита Ивановна

студентка 2 курса специальности "РГФ"

Гродненского государственного университета имени Янки Купалы"

Научный руководитель:

Буденис Ольга Генриховна

старший преподаватель кафедры английской филологии "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

Патриотическое сознание современной молодежи является одной из наиболее животрепещущих. Согласно большому толковому словарю, патриотизм – «любовь к отчизне, преданность своему отечеству, своему народу, выражающаяся в готовности отстаивать интересы родины». Исходя из этого определения, патриот – это человек, любящий свою родину, верный своему народу, который готов пойти на личные жертвы и подвиги во имя родины. Таким образом, будущее благополучие и развитие государства напрямую зависит от того, насколько силен дух патриотизма у подрастающего поколения.

Однако патриотизм – это не врожденное качество. Именно поэтому много внимания уделяется культивированию этого чувства в школе и вузе. На занятиях литературы нас учат любить свою страну по примеру героев классических произведений, на курсах по истории мы познаем свое прошлое, в культуроведческих дисциплинах раскрывается специфика нашей национальной культуры.

Однако мне представляется, что любить свою страну это значит не только все знать о ней. Быть патриотом подразумевает иметь активную гражданскую позицию, что отнюдь не связано с активными политическими убеждениями. Для меня это быть вовлеченным в волонтерскую деятельность и помогать тем, кто нуждается в помощи.

На мой взгляд, самое благоприятное время для реализации себя в данной работе является студенчество. Ребята еще не обременены семейными и рабочими обязательствами, полны сил и после занятий имеют свободное время.

В стенах моего родного вуза – Гродненского государственного университета имени Янки Купалы – данная деятельность развивается очень динамично, поскольку для этого созданы все необходимые условия. В университете функционируют 24 волонтерских отряда, каждый из которых специализируется на определенном виде помощи – уход за одинокими престарелыми, оказание психологической помощи онкобольным пациентам хосписов, работе с детьми-воспитанниками детских домов, уход за бездомными животными и т.д.

Я считаю, что добровольчество особенно важно для будущих педагогов, так как это позволяет не только сделать доброе дело, оказав помощь нуждающимся, но и выработать необходимые в будущей профессии качества. Взаимодействие с разными детьми помогает научиться их понимать и, что немаловажно, находить к

каждому индивидуальный подход, уметь правильно подобрать слова, понять по малейшим проявлениям то, что нравится ребёнку, ведь часто детям сложно или стеснительно высказать то, что они чувствуют и о чем переживают, а также уметь их заинтересовать и замотивировать.

Подытоживая выше изложенные мысли, я хотела бы отметить, что активная волонтерская деятельность белорусских студентов – это проявление искреннего патриотизма и отличительный признак крепкого духовно-нравственного состояния нашей молодежи. Воспитывая молодое поколение студентов в ключе бескорыстности, наше государство закладывает крепкий, прочный фундамент в формировании здоровой нации.

Тевель В.И. Патриотизм поколений

Тевель Виктория Ивановна

студентка 1 курса специальности "СИЯ"

"Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

Научный руководитель:

Дашкевич Светлана Сергеевна

старший преподаватель кафедры английской филологии "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы",
Беларусь

С самых ранних лет нам рассказывают что такое патриотизм. Это выражается в парадах на день победы, посещениях ветеранов, где они рассказывают, как доблестно сражались на поле боя.

Но что такое Патриотизм?

В первую очередь это любовь к Родине и желание ее защищать. Но это всего лишь общее понятие. Патриотизм - это гораздо более глубокое чувство, чем нам кажется. Это желание жить на территории нашей родной страны, защищать ее перед другими и представлять только в хорошем свете на мировой арене. И это прекрасное чувство.

Я много раз слышала рассказы ветеранов о жестокостях войны. Каждый раз это заставляло меня вздрагивать. Каждое слово становилось картинкой в голове, созданной сильным детским воображением.

По-настоящему страшные истории с войны я прочла в книге Светланы Алексиевич «У войны не женское лицо», после чего мое желание защищать мою страну стало еще сильнее.

Я считаю, что нам стоит растить патриотизм в душах молодого поколения. Но это не должно становиться чем-то обязательным, ведь все то, что навязывается силой, становится чем-то ненавистным для нас.

Понятие «Патриот» трактуется как:

«Человек, любящий свою Родину, преданный своему Отечеству, своему народу, стремящийся своим трудом принести пользу».

Я считаю, что патриотизм помогает сплотить наше общество для совместного решения многих важных вопросов, касающихся не только политики, но и всего общества в целом. Он проявляется не в «кричалках» и различных лозунгах. Он – жизненная позиция каждого гражданина нашей страны. Это ценность, которую следует, как минимум, сохранить.

Такому понятию как патриотизм нельзя научить, его надо возвращать в нас с самого детства. И нам следует отводить этому гораздо больше времени, чем мы отводим сейчас. Ведь не зря наши деды и прадеды сражались на войне, а после, по-прежнему, отдавали все силы на возрождение страны из пепла.

Цветкова Ю.А. Патриотизм – любовь к Родине

Цветкова Юлия Александровна

студентка 1 курса специальности "РГФ" "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

Научный руководитель:

Буденис Ольга Генриховна

старший преподаватель кафедры английской филологии "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

В жизни людей существуют важные для них вещи – друзья, семья, работа и хобби. У каждого человека есть Родина – страна, в которой он родился и вырос, в которой жили его предки. Я родилась в Беларуси – безумно красивой стране, славящейся красотой природы и трудолюбием народа. Я очень люблю свою землю и могу назвать себя патриотом!

Однако патриотизм – это очень многогранное понятие. Для кого-то это виртуозное владение фактами истории, особенностями религии и культуры своей страны, для кого-то знание искусства, а некоторые люди считают, что патриотом можно назвать человека, который отслужил или служит в армии. Чем больше людей, тем больше мнений. Для меня – это человек, который любит Родину и который во что бы то ни стало будет защищать её, иногда даже ценой своей жизни. Это тот, кому не всё равно, что происходит в его родных местах. Это тот, кто переживает за будущее своей страны.

Я точно могу сказать, что патриот – человек, который обладает добрым сердцем, трудолюбием, смелостью и мужеством, чтобы суметь отстоять права своей страны в различных, иногда очень сложных и опасных, ситуациях. Невозможно представить патриота без высоких моральных качеств: порядочность, альтруизм, решительность, великодушие. Это тот человек, который не жалеет сил и времени ради процветания и славы своей страны.

Наши деды и прадеды мужественно сражались за Родину. Их несомненно можно назвать патриотами. Для меня патриотами также являются спортсмены, которые на мировых соревнованиях защищают честь нашей Беларуси. Виктория Азаренко, Алла Цупер, Надежда Скардино, Дарья Домрачева – имена и фамилии белорусов, известных по всему миру.

Тех, кто служит в армии и готов бороться за свою страну тоже можно назвать патриотами. Прозаики и поэты, художники и музыканты создают свои творения на благо Родины. Янка Купала, Анатолий Ярмоленко, Леон Бакст и многие другие – настоящие патриоты своей родной земли.

Гордиться родной землёй, её культурным наследием, языком – благородное дело, которое достойно настоящих патриотов. Быть патриотом – верить в свою страну и её прекрасное будущее. Патриотизм – национальная черта белорусского народа. Так исторически сложилось, что любовь к Родине присуща почти каждому человеку, который рождён в Беларуси. Я горжусь тем, что живу в этой прекрасной стране!

Чёрная А.В. Патриотизм как любовь к ближнему начинается с родного дома

Чёрная Арина Витальевна

студентка 1 курса специальности "РГФ" "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь
Научный руководитель:

Буденис Ольга Генриховна

старший преподаватель кафедры английской филологии "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

Каждый человек по-своему понимает понятие патриотизма. Для кого-то это сугубо политическая реалья, которая никак не пересекается с чувствами к своей стране. Кто-то наоборот вкладывает в это понятие только эмоциональный смысл – искреннюю привязанность к месту, где человек появился на свет, произнес свое первое слово и сделал первые неуверенные шаги.

Для меня быть патриотом своей страны – значит никогда не забывать историю моей земли. В любой точке Земли делиться с людьми, как прекрасна моя Родина, какой сложный исторический путь ей пришлось пройти, чтобы быть местом, которым можно гордиться.

Я считаю, что человек может называть себя патриотом, когда верит в свою страну. Когда не боится показывать и рассказывать о недостатках своей Родины, потому что нет ничего и никого идеального. Гражданин-патриот стремится исправить минусы и создать больше плюсов в своем государстве.

Я люблю Беларусь за ее красоту и чистоту. Просторные зелёные леса, чистые голубые озера и реки, цветущие поля, снежные зимы и жаркие летние месяцы – все заставляет меня чувствовать восхищение.

Величественные и ухоженные города дарят чувство гордости и эстетического удовольствия. Архитектура разнообразна и привлекательна. На душе становится тепло и приятно, когда слышишь восторженные комплименты красоте и необычайной чистоте наших городов от иностранных туристов.

Я люблю свою страну за ее необыкновенных людей. Для меня белорусы это добрые и верные люди, которые смогут в любой момент постоять за свои земли и подарить вдохновение. Сплочённость моего народа поражает, целеустремлённость людей дарит гордость, а умение быть гостеприимными показывает, какие белорусы щедрые и готовые к новым знакомствам. Настоящий патриот – это тот, кто готов отдать последнее ради своей страны.

Особенную гордость у меня вызывают наши спортсмены, которые участвовали во многих олимпиадах и международных соревнованиях, занимали призовые места и награждались почетными грамотами. Ведь они такие же белорусы, выросшие на

землях наших деревень и городов. Каждый день они стараются показать миру нашу Родину.

Многих белорусских писателей читают и восхваляют за пределами Беларуси, что является ещё одним поводом для гордости за свою страну и ее людей. Многие произведения Янки Купалы переведены на языки зарубежных стран, а творения Василя Быкова до сих пор экранизируются. Так же стоит упомянуть Светлану Алексиевич, чье имя прозвучало на весь мир после получения Нобелевской премии за "многоголосое творчество — памятник страданию и мужеству в наше время".

Ты не обязан жить в стране, чтобы быть ее патриотом. Ты обязан помнить, что в мире есть место, где ты родился. Ты не обязан говорить о своей стране каждый день каждому человеку. Ты обязан любить и гордиться своим государством.

Я с гордостью и честью могу сказать, что я, Чёрная Арина Витальевна, студентка первого курса филологического факультета, являюсь патриотом своей страны. Я буду верить в дальнейшее процветание своей страны, буду помнить ее историю и буду любить ее, где бы я не оказалась!

Швед Т.Ю. Город, в котором живет мое сердце

Швед Татьяна Юрьевна

студентка 2 курса специальности "РГФ"

"Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

Научный руководитель:

Буденис Ольга Генриховна

старший преподаватель кафедры английской филологии "Гродненского государственного университета имени Янки Купалы", Беларусь

У каждого жителя нашей планеты есть город, который он любит больше всего той особой «патриотичной» любовью, описанной классиками литературы. Чаще всего это его малая Родина – место, где человек родился и вырос. Место, где улочки помнят его первые неуверенные шаги и звонкий детский смех.

Я не являюсь исключением. Ни к одному посещенному мною городу во время путешествий «не приросла» так моя душа, как к моему любимому Щучину – маленькому, но очень дорогому маленькому белорусскому городу в Гродненской области.

Щучин возник в XV веке, когда территория современной Беларуси входила в состав Великого княжества Литовского. Официальным годом основания города считается 1537-й – именно этим годом датирована запись в одной из актовых книг Литовской метрики, хранящейся в Государственном архиве Литвы.

С первого взгляда Щучин кажется самым обыкновенным городком. Он таким и является – небольшой белорусский районный центр с новыми домами, современным производством, интернетом и другими прелестями цивилизации. Казалось бы – что в нем особенного? Да хотя бы то, что как будто «ничем не примечательный» Щучин имеет богатейшую историю, а местные достопримечательности включены в новые туристические маршруты Беларуси. Не без гордости хочу отметить, что бренд Щучинской туристической зоны уже стал узнаваем и за рубежом.

Предлагаю совершить виртуальную экскурсию и познакомиться с особенностями Щучинского края.

Особенность первая – знаменитые имена.

Городом попеременно владели Радзивиллы, Сципионы и Друцкие-Любецкие. Кроме того со Щучином связаны имена многих европейских просветителей.

Аниэл Довгирд (1776-1835 гг.), известный философ, логик и психолог времен Просвещения три года преподавал в Щучине физику и французский язык. Позже он стал преподавателем Виленского университета.

Станислав Бонифаций Юндил (1761-1847 гг.). Это «белорусский Коперник», один из первых исследователей растительного и животного мира Беларуси. В

Щучине он оказался в конце XVIII века. В 1785 году на Станислава Банифация было возложено руководство Щучинским коллегиумом пиаров. Юндзилл ввел в курс обучения в коллегиуме ботанику и естественную историю. Под его чутким руководством в местечке был разбит ботанический сад и сад лекарственных растений. Сам по себе факт наличия сада в маленьком Щучине в XVIII веке удивителен. Станислав Бонифаций обустроил его со знанием дела, иначе не пригласили бы его позже и в Вильно, и в Вену с просьбой обустроить и там ботанические сады. Из краеведческой литературы известно, что в 1814 году Щучинский ботанический сад считался одним из лучших в Беларуси и имел 500 видов растений. В качестве примера до наших дней сохранился дуб, которому не менее 250 лет, шелковица, маньчжурский орех.

Учился в Щучинской пиарской школе и прославленный Игнатий Домейко (1801-1889 гг.), в честь которого назван один из горных хребтов Анд, город и порт в Чили, минерал домейкит, фиалка домейкиана, моллюск наutilus домейкус, астероид 2784 Домейко.

Уроженцами Щучинской земли были польский поэт Ануфрий Петрашкевич; известная белорусская писательница Алоиза Пашкевич (Цётка); генерал Парижской Коммуны Валерий Врублевский; художник-график Казимир Альхимович; певец, композитор, мульти-инструменталист и автор текстов Чеслав Немен.

Особенность вторая – памятники архитектуры.

Жемчужина архитектуры и гордость местных жителей – дворец Сципион дель Кампо и Друцких-Любецких. Это памятник архитектуры переходного периода от барокко к классицизму построенный в конце XIX века по проекту виленского архитектора Тадеуша Растворовского и родственен дворцу Малый Трианон на территории Версаля - резиденции французских королей. В 2015 году Щучин стал столицей Дня белорусской письменности. В рамках праздника состоялось торжественное открытие отреставрированного дворца.

Католический храм Терезы Авильской (1827г.) в стиле классицизма и церковь Михаила Архангела (1864-1865 г.) в псевдорусском стиле. Отличительная особенность храма - он никогда не закрывается. Одна из главных его святынь - икона Божией Матери «Скоропослушница». Это особо чтимый образ Богородицы, который находится в храме со дня основания церкви.

К сожалению не все достопримечательности города дошли до наших дней, но сохранившиеся представляют огромный интерес.

Особенность третья – аэродром.

В советское время Щучин был центром военной авиации. Его второе имя в те времена – «военный городок». Тысячами незримых нитей – родственных, дружеских, служебных – Щучин был тесно связан с аэродромом. Военный гарнизон давал городу около 500 рабочих мест. С распадом Союза объект перестал иметь значение и его

забросили. Но в 2014 году бывшие военные летчики и гродненские пилоты-любители восстановили одну полосу длиной 3 км. Сегодня второе имя Щучина – «город авиаторов». Гости города и его жители имеют возможность полетать над Щучином на легкомоторных самолетах так называемой «малой авиации», а также стать участниками автогонок по дрег-рейсингу. А об авиационном прошлом города напоминают два памятника - самолета: МиГ-25ПУ на въезде в город и в центре Щучина – знаменитый МиГ-19С.

Особенность четвертая – инновации в промышленности.

В настоящее время на территории района работает 6 промышленных предприятий. Наиболее крупные из них – ОАО «Щучинский завод «Автопровод», Логал-био ООО (выращивание грибов шампиньонов), Щучинский филиал ОАО «Молочный мир» и ООО «Праймилк».

Именно в лице молодой компании «Праймилк» о городе Щучине узнали далеко за пределами нашей республики. «Праймилк» создал свой инновационный продукт – мягкий сыр рикотта. Это стопроцентный белорусский сыр. Сырные гурманы высоко оценили вкусовые качества продукта и признали его лучше итальянского. Предприятие уже покорило рынки Арабских Эмиратов, Бразилии, Африки и Китая.

И это далеко еще не все... Благодаря возведению в 2016 году солнечной электростанции мощностью в 2,5 МВт., Щучин получил статус «города зеленой энергетики».

Еще один интересный факт. С недавних пор о нашем городе говорят и во Франции. Как оказалось, в судьбе Шарля де Голля есть белорусский след. Найдены документы, свидетельствующие о том, что будущий французский президент во время Первой мировой войны с июля по сентябрь 1916 года после ранения находился в немецком лагере для военнопленных в Щучине. Французская дипломатическая делегация не единожды посещала Щучин с целью увековечить память своего знаменитого соотечественника. Памятник готов. Летом этого года состоится его открытие. И это будет единственный памятник, где президент Франции предстанет в образе молодого капитана.

Словами очень сложно передать в полной мере всю красоту этого небольшого исторического центра просвещения и науки. Я горжусь, что здесь родилась и всем сердцем люблю это место.



ISBN 978-1-4717-1677-5



9 781471 716775

Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 1,6. Тираж 100 экз.
Издательство НОО Профессиональная наука
Нижний Новгород, ул. Горького, 4/2,
4 этаж, офис №1
Издательство Smashwords, Inc.