

НАУЧНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАУКА

СБОРНИК ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ШКОЛ

ПО ИТОГАМ МЕЖДУНАРОДНЫХ
КОНКУРСОВ ЭССЕ
ОТ 10.05.2022

УДК 00
ББК 00
С17

Сборник эссе студентов и учащихся школ по итогам Международных конкурсов эссе от 10.05.2022/ Белобородова Н.Г., Гончаров И.М., Абдиева А.Ф., Павлюкевич Д.С., Косенко Д.А./ Профессиональная наука, 2022 – 41 с.

ISBN 978-1-4716-9113-3

Данная книга является сборником эссе по результатам конкурсов, проводимых НОО «Профессиональная наука» в рамках проекта Interclover.

Эта книга будет наиболее полезна для учащихся школ, студентов, магистрантов и аспирантов.

УДК 00
ББК 00

ISBN 978-1-4716-9113-3



9 781471 691133

- © Редактор Н.А. Краснова, 2022
- © Коллектив авторов, 2022
- © НОО Профессиональная наука, 2022
- © Smashwords, Inc., 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «ВЫДАЮЩИЕСЯ УЧЕНЫЕ» 4

Белобородова Н.Г. Выдающийся деятель отечественной психологии. Лурия Александр Романович	4
Гончаров И.М. В.И Вернадский «Биосфера и Ноосфера» - взгляд в прошлое с надеждой на будущее.....	9

ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ РОДИНЫ»..... 14

Абдиева А.Ф. Жизнь – подвиг (по воспоминания Халиуллы Салихова).....	14
Павлюкевич Д.С. Выдающиеся люди моей страны	35

ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ "МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ" 37

Косенко Д.А. Рождение психолога. Диалектический характер отношений психолог-клиент.	37
--	----

ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «ВЫДАЮЩИЕСЯ УЧЕНЫЕ»

Белобородова Н.Г. Выдающийся деятель отечественной психологии.
Лурия Александр Романович

Белобородова Наталья Геннадьевна

студентка 3 курса
ФПО

Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
Нижний Тагил, Россия



Лурия Александр Романович является основоположником отечественной нейропсихологической школы. Кроме того, ему принадлежит авторство теории системной динамической локализации высших психических функций.

За свою историю научной деятельности он оставил очень высокий вклад в развитие психологической науки. Им были разработаны основные понятия в области нейропсихологии, которые базировались на теории Л. С. Выготского о высших психических функциях. Лурия была разработана новая методика изучения последствий локальных поражений мозга человека, что позволило углубить понимание специфики различных нейропсихологических синдромов, а также им была предложена новая классификация нарушений высших психических функций. Кроме того, среди его заслуг следует выделить разработку новых методов нейропсихологической и клинической диагностики восстановления пораженных функций.

Параллельно с заслугами в области нейропсихологии, А. Р. Лурия был внесен существенный вклад в развитие психофизиологической науки. Так, используя в нейропсихологических исследованиях психофизиологические методы, среди которых можно выделить сопряженную моторную методику, метод регистрации физиологического реагирования, биоэлектрической мозговой активности и рефлексов, им было создано новое направление в психологической науке – психология локальных поражений мозга.

Благодаря этим, и другим, не менее значимым разработкам, А. С. Лурия занимает место одного из самых выдающихся отечественных психологов.

Описывая заслуги и достижения данного исследователя, важно рассмотреть научный путь, который был пройден автором. Научная и исследовательская деятельность А. Р. Лурия началась во времена Октябрьской революции. В 1918 году он был зачислен на факультет общественных наук в Казанский университет. Там он вместе с единомышленниками образует студенческое научное сообщество под названием «Ассоциация общественных наук». Начиная с 1921 года, он начал совмещать обучение в педагогическом институте и обучение на факультете медицины, однако не заканчивает обучение в связи с переездом в Москву.

В тот период времени, в психологии доминировала академическая психология, которая была основана на идеях Вюрцбургской школы. Эти идеи во многом расходились со взглядами молодого Лурия, который решил издать свою первую книгу под названием «Основы реальной психологии», в которой излагает свои взгляды на счет того, какой должна быть психологическая наука. Данное произведение, однако, осталось в рукописном варианте и не попало в печать, со слов самого автора, данный труд не имел никакой научной ценности.

В тот период времени научные интересы Лурия были сфокусированы на психоаналитическом направлении. Под влиянием работ Фрейда он основал маленький психоаналитический клуб, который получил название «Казанское психоаналитическое общество».

Лурия поступил в качестве лаборанта в Казанский институт научной работы, в котором исследует процессы влияния речевых инструкций на время реакции человека. Для того, чтобы опубликовывать результаты собственной деятельности, он формирует журнал «Проблемы психофизиологии труда», в качестве одного из исследователей, которые приняли участие в журнале был привлечен даже В. М. Бехтерев.

В 1923 году, директором Московского института психологии К. Н. Корниловым было отправлено приглашение Лурия о работе в качестве сотрудника института. Работая в области перестройки психологии в русле материализма, Лурия активно изучает моторные реакции, для чего вырабатывает «сопряженную моторную методику».

Параллельно с научной деятельностью, Лурия также работает в качестве преподавателя. Его преподавание носило специфический характер, поскольку студенты, приходившие к нему на занятия, были его ровесниками, которые знали не меньше Лурия. Данный период характеризуется и тем, что Лурия познакомился с молодым А. Н. Леонтьевым, вместе с которым он начинает серию исследований аффективного реагирования у студентов, которые готовятся к экзаменам. В основу исследований был положен метод свободных ассоциаций. В дальнейшем, данная методика активно использовалась в лечении неврозов.

В 1924 году Лурия знакомится с Л. С. Выготским. Лурия, которому очень понравился доклад Выготского, пригласил его к совместной работе с собой и Леонтьевым, их исследовательское трио они назвали «тройкой».

Для исследователей Л. С. Выготский стал важным источником теоретических положений психологии, в особенности – культурно-исторического направления. Вместе, данное трио начало изучать механизмы опосредованного запоминания у разновозрастных детей с помощью пиктограмм.

В процессе этой работы исследователями был создан экспериментально-генетический метод для того, чтобы изучать культурно-организованные процессы. Итоги своей исследовательской деятельности авторы описали в труде «Этюды по истории поведения: Обезьяна. Примитив. Ребенок». Самый сложный раздел – о познавательных процессах у детей был написан А. Р. Лурией.

В середине 20-х годов Лурия начал работу в клинике нервных болезней. Там он предпринимал попытки благодаря сопряженной методике анализировать распады поведения у нервных больных. В 1926 году к его работе подключился и Л. С. Выготский, вместе они изучают афазии, а также процессы обучения людей, страдающих болезнью Паркинсона ходьбе.

В 1931 году Лурия отправляется в экспедицию в Среднюю Азию, с целью проведения исследований в области мышления местных жителей. Однако до 1974 года результаты этой работы не были опубликованы. После второй экспедиции, которая прошла в 1932 году, Лурия обвинили в оскорблении жителей Средней Азии из-за того, что автор указал на то, что у этих людей не сформированы навыки абстрагирования и развитым является только практическое мышление. Именно по этим причинам он покинул институт психологии.

В 1929 году исследовательское трио занимается процессами «сигникативной деятельности» – то есть алгоритма, по которому дети усваивают значения различных стимулов. В дальнейшем, большой пласт исследований основывался на позиции Выготского о высших психических функциях человека. В период с 1928 по 1934 авторами исследовались процессы опосредования структуры высших психических функций, а также их общественное происхождение. В период с 1936 по 1945 года авторы исследовали механизмы восстановления и распада высших психических функций.

Новый этап научной деятельности Лурия начался после начала Второй мировой войны. Ученому поручили работу в открытом госпитале. Для него было сформулировано две задачи: разработка методов диагностики осложнений от ранений у раненых, а также локальных поражений головного мозга, совместно с изучением методов восстановления нарушения психических функций.

В исследовательскую группу вошло 30-ть человек. Работа проводилась на протяжении трех лет. За счет войны и большому количеству ранены стало возможным углубление понимания строения и работы мозга, а также мозговых

функций. Именно с этого началось развитие новой отрасли психологии – нейропсихологии.

В этот период исследователь начал подготавливать две книги, которые по прошествии времени приобретут мировую известность. Первая вышла в 1947 году под названием «Травматическая афазия», вторая вышла в 1948 году и получила название «Восстановление функций после травмы». По воспоминаниям современников, данный труд активно изучался по всему миру, а положения, которые были там изложены применялись в практической деятельности.

Однако, несмотря на знаменитость и пользу своих трудов, для самого Лурия наступил весьма сложный период. В России ему предъявили обвинение в том, что своими исследованиями об афазии он нанес серьезный ущерб психологической науке. Результатом стало закрытие его лаборатории в Институте нейрохирургии в 1951 году.

Лурия начинает работать в Институте дефектологии, который был создан еще с участием Выготского. Там исследователь, вместе со своими учениками активно изучает речевую регуляцию и у нормально развивающихся детей, и у детей с умственной отсталостью. Автор исследует формирование произвольных действий, а также их интериоризацию, несмотря на то, что в те времена использовались не эти термины, введенные Выготским, а терминология физиологической науки, в которой речевую систему называли второй сигнальной системой.



После смерти Сталина, когда уже не надо было опасаться за свою жизнь, Лурия в 1959 году возобновляет работу в Институте нейрохирургии. В 1962 году выходит его книга «Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга» где он систематизирует все свои нейропсихологические исследования.

На 71-м году жизни исследователь выпускает крупную работу под названием «Нейропсихология памяти» и садится работать над новой книгой «Основные проблемы нейролингвистики», которая была выпущена в свет в 1975 году.

Последней его работой явилась научная автобиография «Этапы пройденного пути». Книга была написана в двух вариантах: на русском и на английском. На английском она вышла в 1979 году, а на русском три года спустя.

Вклад исследований А. Р. Лурии в развитие психологии невозможно переоценить, поскольку им были созданы, либо существенно развиты и дополнены следующие отрасли научного знания:

1. нейропсихология.
2. общая психология.
3. психология развития.
4. психофизиология.

5. дефектология.

В 1920-е гг., когда в официальной отечественной психологии господствовали субъективно-идеалистические представления о психике, он вместе с Л.С. Выготским и А.Н. Леонтьевым решил разработать такую психологию, по слова самого Александра Романовича, «которая бы изучала конкретные факты отдельных людей и общие объясняющие их законы». Его основная заслуга перед психологической наукой в том, что Лурия такую психологию разработал. А.Р. Лурия рассматривал каждую отрасль психологии как часть единой психологической науки. Сегодня отечественная психология чувствует острую необходимость, в изучении различных аспектов научного творчества А.Р. Лурия.

Библиографический список

1. Давыдов, В.В. Общее психологическое наследие А.Р. Лурия [Текст] / В.В. Давыдов. - М.: Высшая школа, 2010.
2. Запорожец, А.П. Роль А.Р. Лурии в развитии советской психологии [Текст] / А.П. Запорожец // Вопросы психологии. – 2004.
3. Лурия А.Р. Психологическое наследие [Текст] / А.Р. Лурия. - М.: Эксмо, 2012.
4. Марцинковская, Т.Д. История психологии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.Д. Марцинковская. - М.: Издательский центр «Академия», 2011.
5. Степанов С.С., Лурия А.Р. / С.С. Степанов // Психология в лицах. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2011.
6. Хомская Е.Д. Александр Романович Лурия: научная биография / Е.Д. Хомская. - М.: Знание, 2002.
7. Хомская, Е.Д. Значение трудов А.Р. Лурии для развития психологической науки / Е.Д. Хомская // Вестник МГУ. Психология. – 2006.

Гончаров И.М. В.И Вернадский «Биосфера и Ноосфера» - взгляд в прошлое с надеждой на будущее

Гончаров Иван Михайлович

студент 33 группы

I курса лечебного факультета

Научный руководитель:

Зав. каф., д.б.н. **Королев В.А.**

Доц., к.б.н. **Комкова Г.В.**

Курский государственный медицинский университет

Любой рассказ о Великом человеке, будь то деятель искусств, политик, или же ученый, следует начинать с обзора его биографии. Я не буду изменять этому правилу и попробую максимально точно и кратко пересказать основные этапы жизни выдающегося советского ученого-естествоиспытателя В.И. Вернадского.

Родился Владимир Иванович Вернадский 28 февраля 1863 года в городе Санкт-Петербург, где он провел всего лишь 5 лет с момента рождения. В 1868 году родители В.И. Вернадского были вынуждены уехать в Харьков [1].

Можно с уверенностью сказать, что его семья занимала особое положение в обществе. Его отец – Иван Васильевич Вернадский занимал высокий пост в министерстве внутренних дел, а также он преподавал экономику студентам в университете. Мать – Анна Петровна была наследницей русской дворянской семьи [1]. Его дедушка по отцовской линии был почитаемым военным деятелем, но к сожалению, его судьба оборвалась во время восстания Хмельницкого, когда его взяли в плен и казнили [1]. Исходя из такой богатой родословной еще до рождения В.И. Вернадского было ясно, что ему удостоена жизнь Великого человека. Так, в 1873 году он поступил в Харьковскую классическую гимназию, где уже на первых годах обучения проявил любовь к изучению иностранных языков, в частности польскому. В 1876 году семья Вернадских возвращается из Харькова к себе на родину в Санкт-Петербург, где сын Владимир продолжает свое обучение уже в стенах Санкт-Петербургской классической гимназии.

После окончания гимназии и успешных сдачи экзаменов, Владимир Иванович поступил в один из самых престижных университетов дореволюционной России – Императорский Санкт-Петербургский университет на физико-математический факультет. Его наставниками в период обучения были Величайшие ученые XIX века, вот лишь несколько из них: В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.Н. Бекетов и прочие [1]. Вернадский на протяжении всей жизни был благодарен этим людям за знания, которые они ему передали и заложили фундамент его научно-исследовательской деятельности. Позже в первой половине XX века он подчеркивал вклад своих наставников в письме, посвященном 120-летию родного университета, Он писал: *«Я старый студент Петербургского Университета выпуска 1885 г., в блестящую пору его жизни — ученик Докучаева, Менделеева, Фаминцына, Глазенапа, Иностранцева,*

Бекетова, Меншуткина, Костычева, Воейкова, Фандерфлита, Петрушевского, Богданова, Вагнера. Всё моё университетское прошлое оказало решающее влияние на мою жизнь» [1].



Рисунок 1. Здание Императорского Санкт-Петербургского Университета XIX век.

В стенах этого университета Вернадский написал и защитил свою кандидатскую работу, которая называлась «О физических свойствах изоморфных смесей», что внесло определенный вклад в его научную деятельность.

В.И. Вернадский считается основателем такой дисциплины, как биогеохимии. Под его руководством была создана первая биогеохимическая лаборатория, которая сейчас переросла в институт.

Уже 1890 году он занимал пост приват-доцента кафедры кристаллографии и минералогии Императорского Московского университета, где он написал и защитил свою диссертацию. О его преподавательских способностях можно судить по его ученикам, многие из которых в будущем занимали руководящие посты в лучших университетах России.

В научной деятельности Вернадский проявил себя как человек, который полностью посвятил свою жизнь науке и написал около 400 научных трудов на разных языках [5]. Но вершиной его научной деятельности стал труд под названием «Биосфера и Ноосфера», который изменила взгляд всего мирового научного сообщества на роль геологии в развитии жизни на Земле.

Рассказывая биографию человека, неизбежно придется пропустить множество моментов, которые так или иначе сыграли роль в становлении личности Вернадского. 25 декабря 1944 года у Владимира Ивановича случился инсульт, который сильно подорвал здоровье уже не молодого ученого. 6 января 1945 года Владимира Ивановича не стало [1]. Его похоронили на Новодевичьем кладбище, где была установлена скульптура, выполненная из белой мраморной глины. На памятнике выгравирована эпитафия *«Мы живем в замечательное время, когда человек становится геологической силой, меняющей лик нашей планеты»*.



Рисунок 2. Могила В.И. Вернадского, украшенная скульптурой.

«Нет ничего сильнее жажды познания, силы сомнения. И это искание, это стремление — есть основа всякой ученой деятельности... ищешь правды, и я вполне чувствую, что могу умереть, могу сгореть, ища ее, но мне важно найти, и если не найти, то стремиться найти ее, эту правду, как бы горька, призрачна и скверна она ни была!» из письма В. И. Вернадского.

Идеи Вернадского о целостности биосферы и ноосферы

Труд В.И. Вернадского «Ноосфера и Биосфера» пролил ясность на значение биосферы в жизни на Земле. До этого существовало множество трудов различных ученых на эту тему, но все сводилось к тому, что ученые спорили между собой за истинность своих трудов. С такими успехами развитие этой мысли не могло окончательно закрепиться в умах людей. Именно поэтому учение Вернадского стало наиболее ценным и основополагающим. Тем не менее, со временем появлялась критика его представлений о сущности его гипотезы.

В своем труде он подчеркивал правильность взглядов ученых прошлых лет: *«были более по существу правы в своем представлении о ее геологическом значении натуралисты-философы начала XIX века — Л. Окен, Ж. Стеффене, Ж. Ламарк, чем геологи позднейших поколений»* [2].

Вернадский рассматривал биосферу Земли не в изолированном виде, а в плотной взаимосвязи с живой составляющей, особенностями Земли и космоса. И он подчеркивал, что биосфера подвержена эволюции, которая заключается в постепенном повышении уровня организации жизни на Земле. Вернадский наделял биосферу свойствами эволюционировать в следующий уровень организации: *«А так как среда жизни есть организованная оболочка планеты — биосфера, то вхождение в нее, в ходе ее геологически длительного существования, нового фактора ее изменения — научной работы человечества — есть природный процесс перехода*

биосферы в новую фазу, в новое состояние — в ноосферу» [2]. Вернадский выделял три уровня тел, которые непрерывно взаимодействуют между собой в ходе развития:

1. Косные, которые составляют большую часть биосферы и представлены неорганическими объектами (газы, атмосфера, горные породы, химические элементы, атом, кварц, серпентин и пр.). А так же сюда можно отнести рассеянные атомы, вещества космического происхождения и вещества в стадии радиоактивного распада;

2. Биокосные, которые являются результатом взаимодействия живых организмов с неорганическими субстратами. Эти типы тел, по мнению Вернадского играют огромную роль и представлены разнородными телами (почва, поверхностные воды и пр.). О роли и масштабе биокосной материи можно судить по высказыванию самого Вернадского: *«Сама биосфера есть сложное планетное биокосное природное тело»* [2];

3. Живые тела, которые способны взаимодействовать с окружающей средой и изменять её (бактерии, млекопитающие, птицы, рыбы и пр.). Они и являются двигателем прогресса перехода в ноосферу.

Вся его теория сводилась к тому, что человечество достигнет такого уровня организации, что сможет перейти в ноосферу и использовать энергию родной звезды [2]. Но это возможно лишь с развитием научного прогресса и коллективизацией Homo Sapiens [2].

Критика представления Вернадского о ноосфере

Как и любая научная теория, труд Вернадского подвергся критике среди современников и потомков. Одним из ярых противников гипотезы Вернадского выступал Георгий Семенович Левит, который аргументировал свою критику в труде *«Критический взгляд на ноосферу В.И. Вернадского»* [3]. Левит отмечал, что термин «ноосфера» был им заимствован у Э. Леруа и Вернадский его изменил смысл: *«Вернадский заимствовал понравившееся ему слово «ноосфера», но никак не его смысл»*.

Еще одним противником гипотезы являлся Вадим Иванович Назаров, который раскритиковал Вернадского в статье *«Пусть сторонники ноосферы мне возразят!»* [4], в котором он пишет: *«Взгляды Вернадского о ноосфере долго не пользовались признанием даже у себя на родине»*. Он также утверждает, что его идеи являются ненаучными и не поддаются доказательствам.

Безусловно, критика имеет право на существование и аргументированное оспаривание истинности. Но несмотря на это, по моему мнению, идея несет не практический смысл, а философский. Эта гипотеза может быть переосмыслена и представлять культурную ценность, быть значимой идеей в массовой культуре, даже за пределами научного общества.

Влияние идеи биосферы и ноосферы и её наследие

Стоит отметить, что труд Вернадского был написан в период с 1936 по 1938 годы [1]. Во времена, когда уровень развития технологий и мировоззрения людей в

ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ РОДИНЫ»

Абдиева А.Ф. Жизнь – подвиг (по воспоминания Халиуллы Салихова)

Абдиева Алсу Фавзиевна,
студентка 4 курса филологического факультета
Башкирского государственного университета.
Руководитель: **Муратова Фагимя Раиловна,**
учитель истории МБОУ СОШ с. Имянликулево Чекмагушевского района

Победа над фашизмом в Великой Отечественной войне – знаменательна не только для нашего народа, но и для всего прогрессивного человечества. Все далее в историю уходят от нас эти героические и трагические годы. Все меньше остаются среди нас ветеранов войны, которые были участниками кровопролитных боев. Они заслужили всенародное уважение. Об их жизненном подвиге нужно знать всем. Тема судьбы человека, который прошел войну, наиболее актуальна в современной действительности. Эта человеческая судьба характерна для многих советских людей. Тысячи бывших воинов заслужили право на доброе и сердечное слово о них. Этой работой мы отдаем долг тому человеку, который бесстрашно воевал и вернулся живым из войны. Потомки должны знать своих рядовых героев.

Данная работа посвящена изучению жизни Халиуллы-бабая, ветерана Великой Отечественной войны и труда, человека нелегкой судьбы, всю свою жизнь проработавшего на благо своей Родины.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что через судьбу одного человека можно прочесть историю Родины. Не зная прошлого своего народа, Родины, невозможно разобраться в настоящем и тем более в будущем. Редуют ряды ветеранов – Солдат Великой Победы, тружеников тыла. Судьба у них одна - труд, служение Родине. На их молодость выпало невероятно тяжёлое испытание войной, на зрелость – восстановление и укрепление могущества страны.

Основной целью работы является изучение жизненного пути Халиуллы-бабая, человека необыкновенной судьбы, ветерана войны и труда.

В соответствии с заявленной целью в работе необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) собрать, изучить и систематизировать семейный архив, фотографии, альбомы, письма, публикации, награды;
- 2) изучить книгу «Амир мэктэбе», фотографии, публикации;
- 3) выявить основные этапы его жизненного пути;

4) изучить личность, его нравственные качества, основные жизненные принципы;

Объект исследования: исторический период, который охватил жизненный путь Халиуллы Салихова.

Предмет исследования: судьба человека, его духовное и нравственное становление.

Источниками исследования явились:

- Семейные архивные материалы;
- Книга " Амир мэктэбе";
- Домашняя библиотека;
- Фонды музея нашего села;
- Изобразительные источники: фотографии, рисунки.

Методы исследования:

I. Теоретические:

- изучение материалов музея школы, информационных источников, фотодокументов;
- систематизация и обобщение материалов.

II. Практические:

- опрос родственников;
- анализ и обработка материалов.

Глава 1. Литературный обзор: страница о войне.

Великая Отечественная война – это огромная душевная рана в человеческих сердцах. Это была самая величайшая война за всю историю человечества, она продолжалась 1418 дней. Огромное количество людей погибло в этой войне. Люди отдавали свои жизни за судьбу своей Родины, за своих товарищей. Помните героический подвиг Ленинграда – девятьсот дней держались люди в оккупированном фашистами городе и не отдали его! Помните Сталинград... Помните другие города! Перед этими подвигами мы должны, обязаны склонить голову.

Война – это суровая трагедия. За ней скрываются кровь, боль, страх и потери. Мы не имеем права не знать своей истории, не гордиться своими предками, их мужеством и стойкостью. Все дальше уходят в прошлое годы Великой Отечественной войны, все меньше и меньше остается в живых свидетелей тех страшных событий.

Война застала многих совсем молодыми, они мечтали о том, как будут вместе жить с любимыми, как будут растить детей. Но пришла война, и многие ушли на фронт, а женщины остались их ждать. Очень трудное испытание выпало на их долю. Испытание на мужество, на стойкость, на верность. На верность Родине, на верность своему любимому человеку. Страшное, жестокое и очень долгое испытание. Во всех уголках нашей страны шла перестройка экономики на военный лад, всюду

изыскивали, мобилизовывали средства и ресурсы для оказания помощи фронту. Собирали силы и Чекмагушевский район.

С Чекмагушевского района Республики Башкортостан ушли на фронт 10065 человек, из них на поле боя погибли или пропали без вести – 5794. Более 8000 солдат и офицеры за свои мужества были награждены орденами и медалями. Трое наших земляков – Вахит Галимов, Габдрахман Латыпов, Василий Николаев - удостоены звания Героя Советского Союза.

В нашем селе Имянликулево нет семьи, которой бы не касалось война. На схватку с фашизмом с нашего села ушли 212 человек. 87 погибли, 125 вернулись в родное село. В ходе войны перед тружениками всей страны и также нашего района, всей Башкирии вставали все новые и новые задачи, требовавшие дополнительных усилий и материальных средств: оказание помощи районам, освобожденным от оккупации, забота о семьях фронтовиков, о детях, оставшихся без родителей, сбор денег и вещей в фонд обороны страны...

Советские люди хорошо понимали, что фронту нужны огромные людские и материальные ресурсы. Поэтому каждый стремился работать за двоих, невзирая ни на какие трудности. Инициатива и творчество рабочих и инженерно-технических работников были направлены на совершенствование производственных и технологических процессов, увеличение выпуска продукции при минимальных затратах труда, материалов и денежных средств.

Одним из основных источников могущества нашей армии была связь фронта с тылом. Я горжусь, что мои земляки делали все, что могли для победы в тылу и на фронте. Несмотря на тяжелые условия, жители моего села внесли весомый вклад своим трудом в победу над врагом. Многие женщины села осваивали профессии тракториста и комбайнера во время войны. Подвиги колхозников в годы войны были не менее героические. Труженики тыла латали и перелатывали донельзя изношенную технику, растили хлеб, выхаживали скот, рубили лес, добыли торф, уголь. Поэтому государство справедливо награждало их орденами и медалями за выдающиеся достижения.

9 мая - День Победы нашей страны, сокрушившей фашизм и освободивший не только свою страну, но и всю Европу. Нелегко был путь к этому дню. Не все вернулись с дымных полей войны.

Глава 2. Результаты собственных исследований

1. Судьба героя до Великой Отечественной войны

Прошло уже 77 лет со дня окончания Великой Отечественной войны.

Один из героев – Халиулла Имаммаликович Салихов. В этой работе мы рассказываем о жизненном пути Халиуллы-бабая, которую составили по его рассказам.

Халиулла-бабай родился 2 мая 1914 г. в с. Имянликулево. Он вспоминает, что в детстве чувствовал сильную тягу к знаниям, и несмотря на трудное время, выучился читать и писать по-арабски, у Усман-бабая Назарова, который в своем доме организовал школу. И в эту школу пошел учиться Халиулла в 11 лет. Через два года в село приехала новая учительница, которая начала учить детей русской грамоте. Халиулла-бабай сейчас помнит только ее имя – Шура, и вспоминает, что для своего времени она была очень образованным человеком.

В 1927 г. в районе был организован первый колхоз «Октябрь». Халиулла стал секретарем, писал заявления за тех, кто желал вступить в колхоз, оформлял документы.

Халиулла-бабай вспоминает: «В 14 лет, как и большинство моих сверстников, я стал комсомольцем. Мы агитировали взрослых вступить в колхоз, помогали писать заявления, собирали их. Помню, в то время председателем колхоза был Галимжан абый Муратов. А в 1935 председателем стал я. Работа была большая, трудная. В деревне тогда было 180 дворов. 80 семей объединили скот, сельхозорудия и организовали молочно-товарную ферму, овцеводческую бригаду, построили амбар. Так начинали строить и поднимать колхоз».

В 1936 г. Халиулла-бабай был призван в Советскую Армию, служил на Дальнем Востоке. В то время произошел военный конфликт с Японией у озера Хасан под Владивостоком. Халиулла-бабай рассказывает, что было очень трудно и страшно. Бои длились 11 дней, советским солдатам удалось прогнать интервентов.

2.Участие в советско-финской войне

Через два года Халиулла Салихов вернулся в родную деревню и вновь возглавил колхоз. Только долго работать не пришлось – началась советско-финская война. На нее из нашего села ушли четыре человека: Халиулла и его старший брат Ибрагим, Сафин Ахнаф и Шарипов Шарифулла. Вернулись лишь трое, Сафин Ахнаф погиб. Халиулла-бабай рассказывает, что они сражались на линии Маннергейма. Ему запомнилось, что в той войне со стороны финнов было очень много солдат-женщин, которые, в основном, служили снайперами.

«...ночью, во время отдыха в землянке, услышали выстрел. Выбежали, смотрим, нашего солдата застрелили. Оказывается, на высокой сосне недалеко от землянки основались три женщины-снайпера. Мы их окружили, приказали спуститься. Они не подчинились. Тогда мы решили стряхнуть и начали танком трясти сосну. Одна из снайперов упала и была раздавлена, остальных взяли в плен» - вспоминает Халиулла-бабай.

После окончания советско-финской войны Халиулла Имаммаликович служил в Выборге артиллеристом, там же был контужен. В 1940 г. вернулся в родное село и начал работать секретарем сельсовета.

3. Военный путь во время Великой Отечественной войны

Прекрасное летнее утро сорок первого года омрачила весть о новой войне, которая разбила все светлые мечты о будущем, нарушила мирную жизнь людей, проникла в каждую семью.

Колхоз собирал лучших лошадей, брички, машины для отправки на фронт. В этот же день Халиулла Салихов получил повестку о призыве в Армию – одну из семнадцати в районе. На следующий день жители села и района провожали солдат на фронт.

«...сначала нас направили в Монголию, там один год учились на связистов. Там же получил звание лейтенанта, стал офицером. Потом в Читинском округе проходил тактическую подготовку. А в мае 1942 года нас привезли на станцию Старый Калач под Сталинградом. Меня назначили командиром взвода связистов. Воочию встретились с врагом, когда переправились через Дон. Попали в рукопашный бой. Тогда еще немец силен был, теснил наши войска. Пришлось обратно за Дон переплывать. Вот тут я впервые посмотрел смерти в глаза. С трудом добрались до ближайшей деревни, там жители дали нам кое-какую одежду, догнали своих. Мы очень тяжело переживали отступление от Сталинграда, что город попал в руки врага. Во время отступления взрывом мины меня сбросило с моста, я потерял сознание. Повезло, товарищи меня нашли и отправили в госпиталь. Оказалось, что осколками ранило голову, глаза» - рассказывает Халиулла-бабай.

Спустя годы, после войны, он разыскал солдата, который спас ему жизнь. Оказалось, что Хасан живет неподалеку, в Илишевском районе. Они переписывались, а 1986 г. Халиулла-бабай с поздравлениями нового года направил Хасану стихи, сочиненные в его честь.

Халиулла-бабай продолжает: «...я лечился в госпитале городка Капустин Яр. Немного поправившись, вернулся на передовую, участвовал в освобождении Сталинграда. Когда в декабре 1942 года брали в окружение войска Паулюса, попал под танк, был сильно ранен. Это я уже в третий раз был на грани гибели. Лечился в госпиталях городов Томска, Кемерово. Тогда же стал инвалидом первой группы по зрению. И в 1943 сослуживцы проводили меня домой, до станции Буздяк. А там младший брат встретил, Фидай. Я вернулся домой, и меня ждали тяжелые вести. Родители умерли, умер от боевых ран и младший брат Габделахат, а старший Ибрагим пропал без вести. Дома остались только сестренка 15 лет и братишка 13 лет».

За героизм, проявленный в сражениях, Халиулла-бабай награжден орденом Отечественной войны II степени, медалью Жукова, многими юбилейными медалями и знаками.

4.Подвиг в мирной жизни

В 1943 году молодая красавица, умная и образованная Мусаллия вышла замуж за Халиуллу, несмотря на то, что он пришел с войны хромым инвалидом, который должен содержать двоих младших. У самой Мусаллии, как и у всех тогда, жизнь тоже была тяжелая. Отец погиб на войне, мама умерла, и ей нужно было заботиться о троих младших братьях и сестрах. Они создали семью и сумели выстоять. Вырастили и дали образование пятерым сиротам. Вместе с ними подрастали и четыре сына Халиуллы и Мусаллии. С 1944 года Мусаллия работала секретарем сельсовета, Халиулла сначала стал председателем колхоза Земеево, а затем колхоза «Чатра». С 1950 по 1973 год, до пенсии, работал бригадиром в колхозе «Победа».

Вот так прошла жизнь Халиуллы-бабая. 26 августа 2003 года Халиулла и Мусаллия Салиховы отпраздновали свою бриллиантовую свадьбу. Халиулла-бабай прожил 95 лет. Такую трудную жизнь редко кто проживает .

Я – молодой человек, и все же я хочу быть похожей на Халиуллу-бабая, мне очень нравится его стойкость, героизм, нравится, что он сохранил хорошее отношение к людям, отзывчивость, несмотря на жизненные трудности. Я желаю, чтобы таких людей на нашей земле было больше. Я беру с него пример и надеюсь быть настоящим человеком, который продолжит дело героев.

Выводы:

На основании проведенного исследования и полученных результатов можно сделать следующие выводы:

1. Изучив семейный архив, альбомы и публикации мы узнали, что Салихов Халиулла - участник военного конфликта с Японией, Советско-финской войны, Сталинградской битвы Великой Отечественной войны;

2. Салихов Халиулла вместе с Мусалией вырастили и дали образование пятерым сиротам и своим четырем сыновьям, прожили вместе 69 лет, что является огромным подвигом в мирной жизни;

3. Он не покинул родную деревню, трудился не покладая рук в своем колхозе. И все это делал ради своих детей и внуков, во имя светлого будущего.

4. Салихов прошел нелегкий путь в жизни, но остался верным своему Отечеству.

Заключение

Жизнь - подвиг. Наша исследовательская работа помогла этим словам обрести реальный смысл. Изучив историю судьбы Халиуллы-бабая, мы убедились, что она отражает историю нашей Родины. Очень трогательна его судьба и является наглядным примером для подрастающего поколения. Я был просто поражен:

насколько в нечеловеческих условиях жили люди, как они выживали, что при этом чувствовали. В любых ситуациях он оставался Человеком с большой буквы, сильным духом, выносливым, храбрым, трудолюбивым и честным. Халиулла бабай был одним из самых образованных, одаренных и разносторонних людей своего времени, личностью в полном смысле многогранной.

На основе наших изысканий, раздумий о судьбе героя, мы пришли к такому выводу: герои никогда не забываются. Подвиг моего Халиуллы-бабая (прадедушки) на войне подтвердился его удивительным жизненным подвигом в мирное время, на работе, в семье. Сейчас есть семьи, неспособные воспитать одного ребенка. Из девяти воспитанников Халиуллы-бабая четверо получили высшее образование, все выросли достойными людьми.

Халиулла бабай прожил 95 лет. Он говорил: «В моей жизни было все: война и мир, и горе и радость, и любовь. Я старался все перенести достойно...» В работе вдохновлял личный интерес и желание глубже изучить судьбу Халиуллы Салихова.

Практическая значимость данной работы состоит в том, что материал, собранный и систематизированный в ходе исследования, стал основой экспозиции «История судьбы Салихова в истории страны» в музее села Имянликулево. Работа подталкивает ребят к более глубокому изучению истории своих предков. Этим самым мы раскрыли поставленную перед нами цель. В музее очень бережно хранятся все документы, фотографии, вырезки газет.

Я считаю, что это наш долг сохранить память о ветеранах и рассказать другим об их нелегкой и в то же время интересной судьбе.

Судьба благоволила любознательному и талантливому от природы сыну скромного Халиуллы: ему удалось выжить в войне, вернуться живым из огненного пекла, продолжить свой род, принять участие в возрождении, восстановлении и укреплении могущества родного края.

Нам, новому поколению, необходимо чтить память о погибших в годы Великой Отечественной войны, уважать тех, кто остался жив, трепетно относиться к их воспоминаниям. Мы должны предвидеть, что через несколько лет не останется ни одного ветерана войны, а память о них должна передаваться из поколения в поколение.

Мы будем продолжать, искать все новые материалы о ветеранах Великой Отечественной войны. Перед нами необычайно интересный человек, который честно выполнил свой долг на Земле. И ему, и всему его поколению хочется сказать:

Мы много лет спокойно смотрим сны,
А вас – и рядовых, и полководцев –
Несправедливо мало остается,
Товарищи, участники войны!
ПУСТЬ ПАМЯТЬ О НИХ НЕ МЕРКНЕТ ВЕКА!

Библиографический список

1. Басыйров Х. Амир мэкътэбе. Документальные повести. Уфа: ДУП «Уфимский полиграфкомбинат», 2004. 240 стр.
2. Газета «Игенче», № 80 (8652) 20 июль, 1999 г.
3. Маерс Д. Социальная психология. - СПб: Питер Ком. 1999.-688 стр.
4. Мулюков А. Б. Сугыш сэхифэлэре. Нижнекамск, 2002. -359 стр.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Инвентарные данные (не заполнять):

Кассета № _____

Аудиозапись № _____

Папка № _____

Код в БД _____

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ
«ЖИВЫЕ ГОЛОСА ИСТОРИИ»,
посвященный 60-летию Победы
в Великой Отечественной войне

Паспорт аудиозаписи

1. Данные об интервьюируемом (заполняется со слов рассказчика)

Фамилия Валихов Имя Халима Отчество Имамалеевна

Пол ж Год рождения 1914 Место рождения с. Ишимеку

Дом. адрес: индекс 452203 область Башкортостан район Ташаузовский насел. пункт с. Ишимеку ул. Шарипова дом _____ кв. _____ Тел. код _____ номер _____

Год призыва в Вооруженные силы 1936 место призыва с. Чекилеку

Основные военные операции, в которых участвовал Кадровая армия - 1936
1937г - оз. Касан; 1939 - Финская война; 1941 - ВОВ.
23 мая, Утинский воен. округ - Умань-Удг, школа
свердлов, мл. лейт; 1942 - Сталинградская битва

Основное место работы/занятие в период ВОВ, должность связист

Дополнительная информация (награды, звания и т.д.) старший лейтенант;
Орден отеч. войны II степени, Медаль Жукова,
знак "Трижды герой войны", Медаль "За отвагу" 1941, 1942,
1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951,
1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962,
1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972,
1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982,
1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992,
1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002,
2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012,
2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022,
2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032,
2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042,
2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052,
2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062,
2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072,
2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082,
2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092,
2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102,
2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112,
2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122,
2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132,
2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142,
2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152,
2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162,
2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172,
2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182,
2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192,
2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202,
2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212,
2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222,
2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232,
2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242,
2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252,
2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262,
2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272,
2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282,
2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292,
2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302,
2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312,
2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322,
2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332,
2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342,
2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352,
2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362,
2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372,
2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382,
2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392,
2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402,
2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412,
2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422,
2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432,
2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442,
2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452,
2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462,
2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472,
2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482,
2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492,
2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502,
2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512,
2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522,
2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532,
2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542,
2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552,
2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562,
2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572,
2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582,
2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592,
2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602,
2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612,
2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622,
2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632,
2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642,
2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652,
2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662,
2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672,
2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682,
2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692,
2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702,
2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712,
2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722,
2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732,
2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742,
2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752,
2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762,
2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772,
2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782,
2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792,
2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802,
2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812,
2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822,
2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832,
2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842,
2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852,
2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862,
2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872,
2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882,
2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892,
2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902,
2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912,
2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922,
2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932,
2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942,
2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952,
2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962,
2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972,
2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982,
2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992,
2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002,
3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012,
3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022,
3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032,
3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042,
3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052,
3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062,
3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072,
3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082,
3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092,
3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102,
3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112,
3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122,
3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132,
3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142,
3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152,
3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162,
3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172,
3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182,
3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192,
3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202,
3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212,
3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222,
3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232,
3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242,
3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252,
3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262,
3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272,
3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282,
3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292,
3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302,
3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312,
3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322,
3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332,
3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342,
3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352,
3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362,
3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372,
3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382,
3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392,
3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402,
3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412,
3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422,
3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432,
3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442,
3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452,
3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462,
3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472,
3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482,
3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492,
3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502,
3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512,
3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522,
3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532,
3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542,
3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552,
3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562,
3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572,
3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582,
3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592,
3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602,
3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612,
3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622,
3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632,
3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642,
3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652,
3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662,
3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672,
3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682,
3683, 3684, 3

4. Содержание записи (выделите в рассказе основные блоки событий (сюжеты) и на каждый заполните нижеследующую таблицу).

Сюжет 1

Время действия (год, месяц) 1937 Место действия г. Касан
 Кем был рассказчик во время описываемых событий _____
 Краткое содержание _____

Сюжет 2

Время действия (год, месяц) 1939 Место действия Финская война
 Кем был рассказчик во время описываемых событий _____
 Краткое содержание артиллерия, командир

Сюжет 3

Время действия (год, месяц) 1941, 2 зимы Место действия Уездке в Итмин обл.
 Кем был рассказчик во время описываемых событий _____
 Краткое содержание 1942г - Сталинградская битва, наступательная война, ранение в голову, шлем в сторону танка, около берега - танковое сражение, остается из танка - ранение. 1943г: мой вернувшийся

4. Сведения о дополнительных материалах (заполняется интервьюером с участием рассказчика)

1. Фотографии: общее кол-во _____ шт; из них: до 1950 г. _____ шт; другие _____ шт.
2. Документы: общее кол-во _____ шт; из них: оригиналы _____ шт.
 вид: приказ, справка, характеристика, другое (впишите, что именно) _____
3. Печатные материалы: общее кол-во _____ шт.; из них: оригиналы _____ шт.
 вид: книга статья листовка другое (впишите, что именно) _____
4. Рукописные материалы: общее кол-во _____ шт./листов; из них: оригиналы _____ шт.
 вид: письмо дневник рукопись книги другое (впишите, что именно) _____
5. Другое (впишите вид и кол-во) _____

5. Разрешение (заполняется рассказчиком)

Я (ФИО) Самсонов Александр Иванович разрешаю организаторам проекта «Живые голоса истории» полностью или частично в звуковом и печатном виде воспроизводить мои интервью и переданные мной документы и материалы без дополнительного согласования со мной.

Дата 25.04.05 Подпись Самсонов

6. Учет (заполняется уполномоченной организацией в присутствии интервьюера)

Организация, принявшая аудиозапись и другие материалы Ишимский районный ком. сов.
 Ответственное лицо (ФИО) Муромова Галина Подпись Муромова Дата 25.04.05

№ 0732154



А № 0732154

Салихов
Халиулла
Ильгамович

НАГРАЖДЕН(А)

МЕДАЛЬЮ ЖУКОВА



Указ от 6. МАРТА 1995 года

„СОРОК ЛЕТ ПОВЕДЫ
КОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
1941—1945 гг.“

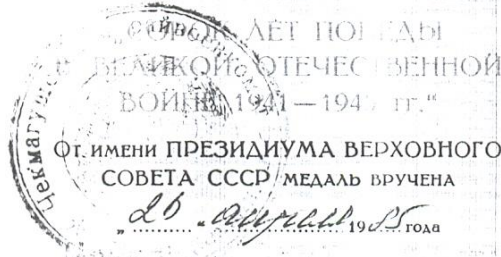


УЧАСТНИКУ ВОЙНЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Салихов
Халиулла
Ильгамович

В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
от 12 апреля 1985 года
НАГРАЖДЕН ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ



От имени ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР МЕДАЛЬ ВРУЧЕНА
26. апреля 1985 года

М. П. (должность и подпись лица вручившего медаль)

ПРИНАДЛЕЖАЮЩИЙ
К ВЕТЕРАНАМ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
1941-1945 ГГ.



УЧАСТНИКУ ВОЙНЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Самсонов
Александр
Иванович

В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

от 25 апреля 1975 года

НАГРАЖДЕН ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ

«ПРИНАДЛЕЖАЮЩИЙ
К ВЕТЕРАНАМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ 1941—1945 ГГ.»

ОТ ИМЕНИ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР МЕДАЛЬ ВРУЧЕНА

28 июля 1975 года

М. П.

Чепелевич В. В.
(должность и подпись лица
вручившего медаль)

Самсонов



В № 078201

Самсонов
Александр
Иванович

ЗА ХРАБРОСТЬ, СТОЙКОСТЬ И МУЖЕСТВО,
ПРОЯВЛЕННЫЕ В БОРЬБЕ С НЕМЕЦКО-
ФАШИСТСКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ,
И В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 40-ЛЕТИЯ
ПОВЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941—1945 ГОДОВ

Указом ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

от 11 марта 1985 г.

НАГРАЖДЕН Орденом

ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

1 степени

Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР

№ ордена *4505801*

„65 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 – 1945 гг.“



А № 1075104

Самихов
(фамилия)
Ламуша
(имя)
Ильхамович
(отчество)

Указом
Президента Российской Федерации
от 4 марта 2009 г.
награжден(а) юбилейной медалью

„65 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 – 1945 гг.“

От имени
Президента Российской Федерации
медаль вручена
20.10.г.
С.П.
М. (подпись лица, вручившего медаль)

„65 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 – 1945 гг.“



А № 1075097

Самихова
(фамилия)
Мусалима
(имя)
Ахкамовна
(отчество)

Указом
Президента Российской Федерации
от 4 марта 2009 г.
награжден(а) юбилейной медалью

„65 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 – 1945 гг.“

От имени
Президента Российской Федерации
медаль вручена
20.10.г.
С.П.
М. (подпись лица, вручившего медаль)

„60 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 – 1945 гг.“



А № 0047434

Самухов
(фамилия)

Халимула
(имя)

Табрадикувич
(отчество)

Указом
Президента Российской Федерации
от 28 февраля 2004 г.
награжден(а) юбилейной медалью

„60 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 – 1945 гг.“

От имени
Президента Российской Федерации
медаль вручена

28 февраля 2005 г.
Халимула Табрадикувич
начальник отдела администрации
района (должность)

М.П.

Юсупов Р.С.

и подпись лица, вручившего медаль)

МЕДАЛЬ ЖУКОВА



А № 0732154

Самухов

Халимула

Цицимакич

НАГРАЖДЕН(А)

МЕДАЛЬЮ ЖУКОВА



Президент
Российской Федерации

Указ от 6 марта 1995 года



УДОСТОВЕРЕНИЕ

Селихов
Халимулла
Имаммаликович
за долголетний добросовестный
труд от имени Президиума
Верховного Совета СССР Указом
Президиума Верховного Совета
Башкирской АССР
от *25 сентября* 19 *80* г.
награжден медалью



«ВЕТЕРАН ТРУДА»

ССР

Ф. Хисматов
" *25* " *сентября* 19 *80* г.

**„ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941—1945 гг.“**



УДОСТОВЕРЕНИЕ

Самсонов
Анатолий
Иванович
в соответствии с Указом ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
от 25 апреля 1975 года
НАГРАЖДЕН ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ

**„ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941—1945 гг.“**

От имени ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР МЕДАЛЬ ВРУЧЕНА



28 июня 19 *76* года

М. П.

(должность и подпись лица)

вручившего медаль)

УЧАСТНИКУ ВОЙНЫ

Самсонов



В № 078201

Самухов
Хаммула
Ишмамуликович

ЗА ХРАБРОСТЬ, СТОЙКОСТЬ И МУЖЕСТВО,
ПРОЯВЛЕННЫЕ В БОРЬБЕ С НЕМЕЦКО-
ФАШИСТСКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ,
И В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 40-ЛЕТИЯ
ПОВЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА
В БЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 — 1945 ГОДОВ

Указом ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
от 11 марта 1985 г.

НАГРАЖДЕН ОРДЕНОМ

ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
II степени

Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР

Гендешев

№ ордена 4505801

„70 лет ВООРУЖЕННЫХ СИЛ СССР“



УДОСТОВЕРЕНИЕ

Самухов
Хаммула
Ишмамуликович

В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
ОТ 28 ЯНВАРЯ 1988 ГОДА
НАГРАЖДЕН ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ

„70 ЛЕТ ВООРУЖЕННЫХ
СИЛ СССР“

ОТ ИМЕНИ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР МЕДАЛЬ ВРУЧЕНА

20 февраля 1988 года

Ишмамуликовичский райвоенкомат
(должность, воинское звание и

М. П. майор

Губин

подпись лица, вручившего медаль)

„ДВАДЦАТЬ ЛЕТ ПОВЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941 — 1945 гг.“



УДОСТОВЕРЕНИЕ

Салихов
Халиулла
Имайтдинович

В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

от 7 мая 1965 года

НАГРАЖДЕН ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ
„ДВАДЦАТЬ ЛЕТ ПОВЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941 — 1945 гг.“

От имени ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР МЕДАЛЬ ВРУЧЕНА

18 мая 1965 года

М. П. (должность, воинское звание и подпись лица,
вручившего медаль)

60 лет ВООРУЖЕННЫХ СИЛ СССР“



УДОСТОВЕРЕНИЕ

Салихов
Халиулла
Имайтдинович

В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

от 28 января 1978 года

НАГРАЖДЕН ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ
„60 ЛЕТ ВООРУЖЕННЫХ
СИЛ СССР“

От имени ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР МЕДАЛЬ ВРУЧЕНА

27 сентября 1978 года

М. П. (должность, воинское звание и
подпись лица, вручившего медаль)

„50 ЛЕТ ПОБЕДЫ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941—1945 гг.“



У №16107138

САЛИХОВ

ХАЛИУЛЛА

ИМАММАЛИКОВИЧ

НАГРАЖДЕН(А)
ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ

„50 ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941—1945 гг.“



Указ от „22“ марта 1995 года

„СОРОК ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941—1945 гг.“



УЧАСТНИКУ ВОЙНЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

*Салихов
Халиулла
Имаммаликович*

В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
от 12 апреля 1985 года
НАГРАЖДЕН ЮБИЛЕЙНОЙ МЕДАЛЬЮ

„СОРОК ЛЕТ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941—1945 гг.“

От имени ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР МЕДАЛЬ ВРУЧЕНА

„26“ апреля 1985 года

М. П.

(должность и подпись лица,

вручившего медаль)

РОССИЙСКИЙ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ
КОМИТЕТ
ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ
ПРАЗДНОВАНИЯ
55-й ГОДОВЩИНЫ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941-1945 ГОДОВ



САЛИХОВ
ХАЛИУЛЛА
ИМАММАЛИКОВИЧ

РОССИЙСКИМ
ОРГАНИЗАЦИОННЫМ КОМИТЕТОМ
вручается знак

**“ФРОНТВИК
1941-1945”**

Заместитель Председателя,
генерал армии

В. Л. Говоров В.Л. Говоров

9 мая 2000 года

Министерство труда и социального развития Российской Федерации

450092, г. Уфа, ул. Агеевы, 14
Офтальмология Ю. Я. Говоров Е. И. ОЗ

СПРАВКА Сер. МСЭ- 012 № 015529
(выдается инвалиду)

Салихов Халиулла Имаммаликович
фамилия, имя, отчество

Дата рождения 01.05.1914 Дата освидетельствования 10.05-14.05.2001г.

Освидетельствование повторное

Группа инвалидности первая

Причина инвалидности ранен на фронте
инвалид по зрению
бессрочно

Инвалидность установлена на срок до 1 _____ 200 ____ г.
Дата очередного переосвидетельствования « _____ » _____ 200 ____ г.

© Констр. Издательство «Росбланкидат», 1996 г.
Издательство «Росбланкидат», а5, зак. 60, X-96 г., т. 3093500
ЛР № 010319 от 26.12.94 г.
103009, Москва, ул. Б. Дмитровка, 23/8, тел. 229-37-10, 209-47-92 © ФГУПТ 12

УДОСТОВЕРЕНИЕ

За доблесть и отвагу
в Великой Отечественной
войне.

Рядовой
звание
Самшов
фамилия
Хаммулла
имя
Исмаилович
отчество

Министр обороны СССР
Маршал Советского Союза



Гречко
А. ГРЕЧКО

Общероссийская общественная организация инвалидов
Всероссийское ордена
Трудового Красного Знамени
общество слепых

ЧЛЕНСКИЙ БИЛЕТ
Серия 02 № 002352 *
Фамилия Самшов
Имя Хаммулла
Отчество Исмаилович
Год рождения 1914
Дата вступления в члены ВОС 2002 г.
Пенсионное удостоверение № 014210
Дата выдачи "01" октября 2003



Директор
МО ВОС
(наименование организации,
БРО ВОС
выдавшей билет)
Председатель местной
организации ВОС
Хамму
подпись

Инвалид Т группы по зрению
Справка серии ИВ № 015529
Действительна до "15" сентября 20 г.
М.П. Хамму
Председатель МО ВОС
подпись



Инвалид _____ группы по зрению
Справка серии _____ № _____
Действительна до "____" _____ 20__ г.
М.П. _____
Председатель МО ВОС
подпись _____

Инвалид _____ группы по зрению
Справка серии _____ № _____
Действительна до "____" _____ 20__ г.
М.П. _____
Председатель МО ВОС
подпись _____

При всех обращениях
УКАЗЫВАЙТЕ НОМЕР
своего дела НВ 43254.

РН Башкирской АССР
(Башкортостан Республикасының Административы)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Серия Е № 20029

Фамилия Салихов
Имя Халиулла
Отчество Имамаликович
Воинское звание Мл. лейтенант
Год рождения 1914г
Личная подпись пенсионера _____

ЗНАК

«За заслуги перед
Чекмагушевским
районом Республики
Башкортостан»

№ 096



УДОСТОВЕРЕНИЕ

За большой вклад в развитие
Чекмагушевского района
Республики Башкортостан

САЛИХОВ

Халиулла Имамаликович

постановлением Президиума Совета
муниципального района
Чекмагушевский район
Республики Башкортостан
№ 195 от 07 апреля 2008 года
награжден знаком

«За заслуги перед
Чекмагушевским районом
Республики Башкортостан»

Председатель Совета Р. Хазеев



Павлюкевич Д.С. Выдающиеся люди моей страны

Павлюкевич Дарья Сергеевна

11 «Б» класс

ГУО «Средняя школа № 179 г.Минска»

В каждой стране есть выдающиеся личности, которые широко известны во всём мире: учёные, писатели, спортсмены, политические и общественные деятели... Эти люди вносят большой вклад в глобальное сообщество и его культуру, а также прямо или косвенно меняют восприятие окружающей среды и жизни.

Наша страна тоже внесла свой вклад в мировое наследие благодаря талантливым научным, культурным и общественным деятелям – моим замечательным соотечественникам, которые навсегда останутся на страницах всемирной истории.

Первая мысль, которая возникает у меня при упоминании выдающихся белорусов – это Франциск Скорина, первопечатник, философ-гуманист, писатель и учёный. Уже в 16 лет Скорина окончил факультет вольных искусств Краковского университета и получил степень бакалавра. Также он имел степень доктора свободных наук: грамматики, риторики, арифметики, геометрии, астрономии и музыки. Это был удивительно образованный и талантливый человек, который оставил неизгладимый след в культуре и просвещении нашей страны.

Франциск Скорина первый среди восточных славян издал печатную книгу, занимался многочисленными переводами и переписываниями книг, а его взгляды свидетельствуют о нём как о гуманисте, просветителе и патриоте. Дабы увековечить память о Франциске Скорине и оказать уважение и преклонение его талантам, во многих городах нашей республики его именем названы проспекты и улицы, а памятники первопечатнику и гуманисту установлены не только в Беларуси, но и в Вильнюсе, Праге, Кишинёве и Калининграде.

Белорусского поэта Адама Мицкевича считают классиком романтизма не только в белорусской, но и в польской литературе, ведь в 1824 году он был вынужден покинуть родные края. Мицкевич был знаком с А.С.Пушкиным, который под впечатлением от выступления поэта воскликнул: «Каков гений! Каков священный огонь!» Современные литературоведы также называют Мицкевича «гением на стыке культур».

Всемирную известность в XX веке получило имя Марка Шагала – выдающегося художника из белорусского города Витебска, яркого представителя авангарда, покорившего мир своим неповторимым стилем и особенным взглядом на жизнь. Выставки картин художника с успехом проходили в Амстердаме, Париже, Лондоне, Берлине, Токио... Но, несмотря на успешную карьеру за границей, Шагал безумно скучал по родному Витебску, в котором теперь открыт его музей. Известнейшему художнику досталось своё место в популярной культуре – в период с 2006 по 2017

год в России, Украине и Беларуси увидели свет документальные и художественные фильмы о судьбе и жизни Марка Шагала.

Рука об руку идут имена двух выдающихся деятелей культуры Беларуси XX века – Якуба Коласа и Янки Купалы. Их имена известны каждому жителю нашей страны ещё со школьной скамьи.

Якуб Колас являлся одним из классиков и основоположников новой белорусской литературы, народным поэтом БССР и заслуженным деятелем науки. За свою творческую деятельность он удостоился наивысших государственных премий. И память человеческая незабвенна: в Минске действует музей Якуба Коласа, в его честь установлены памятники по всей стране, а за лучшие произведения в области литературоведения присуждается премия имени Я.Коласа. В Литве есть мемориальная доска на доме, где Колас работал в редакции газеты «Наша Нива», а в России выпускались памятные моменты с изображением поэта.

Янка Купала за весь период своей творческой деятельности написал 10 сборников стихотворений. Также он активно занимался переводами произведений А.С.Пушкина, Т.Г.Шевченко, И.А.Крылова, В.Дунина-Марцинкевича и многих других.

Произведения самого Янки Купалы переведены на языки многих народов. Например, в БССР в 1920-1930-е годы его стихотворения часто издавались языке идиш. В нашей стране и за её пределами именем Янки Купалы названы улицы, театры, музеи. В его честь установлены памятники в России, Беларуси, Израиле, Китае, США. По мотивам произведений Купалы постоянно ставятся пьесы и снимаются художественные фильмы. Всё это свидетельствует о богатом культурном вкладе белорусского поэта в мировую культуру.

Я привела лишь малую часть примеров известных деятелей Беларуси и в заключение хочу сказать, что их исключительные таланты и преданность своему делу сделали из них настоящую визитную карточку нашей страны. Каждый своим творчеством воспевал родные места, красоту природы и людей, подчёркивал самобытность и национальную культуру, неповторимость и многообразие родного языка и традиций. Я очень горжусь своими знаменитыми соотечественниками и считаю, что именно благодаря их достижениям и талантам о Республике Беларусь знает весь мир.

ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ "МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ"

Косенко Д.А. Рождение психолога. Диалектический характер отношений психолог-клиент.

Косенко Диана Андреевна

Студентка 3 курса вечерней формы обучения,
программа психология 37.03.01, факультет прикладной психологии,
направление психологическое консультирование, СПбГИПСР
(Санкт-Петербургский Государственный Институт Психологии и Социальной Работы)

Я помню, когда-то давно, в средней школе, на уроке литературы зашла речь о психологах. Я тогда мало что знала об этом, но попыталась выразить свою интуитивную мысль: психология тесно связана с философией. Мне сказали, что я ошиблась, психология и философия совершенно о разном. Прошло много лет, теперь я учусь на 3-м курсе психологического факультета, и я утвердилась в своей интуитивной мысли: психолог это тот, кто, прежде всего, задаёт вопросы и подходит к жизни с философских позиций.

Смотря в ретроспективе, я вспоминаю вопросы, которыми задавалась в начале обучения: почему мы нуждаемся в психологах, когда эта потребность возникла, каждый ли кто приходит в кабинет к психологу – клиент, и как этот клиент рождается. Размышления о необходимости моей профессии, о её значимости и важности, ласково поглаживали мою нарциссическую часть, которая, вероятно, присутствует у каждого, кто приходит в эту профессию.

Вместе с тем я слышала об архетипах, которые бессознательно разворачиваются внутри психологов: о шамане, проводнике, раненом целителе. Я принимала это знание на веру, не пытаясь углубиться в него, мне казалось достаточным того, что я просто нахожу необходимость быть в будущем психологом, но я боялась погрузиться в тёмные уголки своего сознания, туда, откуда эта необходимость произрастала.

Проблемный характер этих частей, которые я стала обнаруживать в себе всё чаще, стал занимать мои мысли. Кем я буду, когда впервые приду в свой кабинет? Когда студент-психолог превращается в психолога? Неужели этой волшебной палочкой является лишь диплом и успешная сдача государственного экзамена?

Я позволила себе помечтать: каким будет мой кабинет, как я красиво расставлю книги по полкам, будут висеть абстрактные картины и, может быть, стимульные материалы из теста Роршаха, переделанные под художественный лад. Конечно, я

задумалась об удобности кресел и локальном освещении в виде светильников. Я села в воображаемое мягкое кресло, окружённая тысячами страниц, написанными ещё до моего рождения. Очертания вещей были обрамлены тенями от светильников с мягким светом. Я продолжала сидеть. Я не могу представить, что делать дальше. Мой диплом висит над столом, я сижу в кресле. Когда же всё начнётся?

Среди мебели и бумаги я чувствовала себя не более, чем частью кабинета: объектом со статичной тенью. Что-то должно было оживить эту картину, правильно-выставленного света было недостаточно. Не хватало мазка: экспрессивного, спонтанного, нарушающего эту идеальность и безжизненность. Не хватало Другого – Клиента.

Благодаря тому, что я учусь в практико-ориентированном институте, у меня была и есть возможность проводить учебные консультации, для выполнения практических заданий. Получив опыт общения с клиентами, я смогла прикоснуться к своей части, желающей быть психологом, части, которая всё это время находилась в тени. Я обнаружила в себе интерес к консультативной деятельности, намного превосходящий интерес к любой другой деятельности психолога, будь то научные исследования или преподавательская деятельность.

Я стала углубляться в теорию психологического консультирования, меня захватили идеи переноса и контрпереноса, предложенные в психоаналитической теории. Так как у меня уже был опыт личной психотерапии, когда я прочитала о том, что в терапии разворачиваются отношения и именно они и их анализ являются триггером к «излечению», я подумала: «да, я чувствовала что-то похожее. Именно в доверительных отношениях со своим терапевтом я могла раскрыться наиболее искренне и полно». Так начался мой путь к изучению психоаналитических теорий и школ.

Мне мыслилось, что не психодиагностические методики, не упражнения, а именно опыт человеческого общения, безопасного и достаточно тёплого, помогает нашим клиентам стать теми, кто они есть. Я стала смотреть в сторону экзистенциальных школ, особенно меня привлекал экзистенциализм и учение о бытии М. Хайдеггера, «Дазайн-анализ» Л. Бинсвангера. Идея о том, что человек проявляется через своё бытие, которое нельзя оценить в категориях «хорошо/плохо» или «болен/здоров» подвела меня к собственному самоанализу.

Похожий мотив слышится мне и в работах британского психоаналитика У.Биона. Через его идеи об альфа-функции, бета-элементах, мы не пытаемся определить человека, но хотим понять, что делает его таким, какой он есть и как мы можем ему сопутствовать в его способе существования. Так что же делает меня такой, какая я есть, что определило моё желание быть психологом и кто может мне сопутствовать в этом?

Исходя из опыта общения с коллегами, как такими же студентами, как и я, так и с практикующими психологами, я пришла к выводу, что у всех этих разных историй есть общее основание: исправить то, что было нарушено или разрушено. В детстве

мы часто сталкивались с ситуациями с больным родственником, которому нельзя было помочь, или с тем, что не получалось выстроить грамотную коммуникацию, в которой все были бы услышаны и поняты. Если взять за основную идею то, что наши клиенты приходят к нам быть *услышанными*, то можно предположить, что для нас, психологов, самый большой страх быть *неуслышанными* или непонятыми. Эта *неуслышанность* как бы отрицает наше существование и возможность быть.

Возможно, наши чувства в детстве отвергались и не принимались, в силу того, что другой не мог их услышать или принять. Возникла фантазия о том, что он не «не может», а не хочет, что что-то не так либо с ним, либо с нами. Отсюда возникало желание «починить» сломанный телефон. Я заметила интересную закономерность: многие из практикующих психологов занимаются реставрацией, починкой, преобразованием старого в работающее новое. Так мы сублимируем наше желание починить сломанные объекты. Возвращаясь к себе, я вспоминаю, что в детстве брала книги из библиотеки и старалась отреставрировать их: заклеивала страницы, делала обложки из бумаги. Мне было грустно от того, что книга находилась в плачевном состоянии, и чтобы избавиться от чувства грусти я старалась продлить им жизнь.

Конечно, можно было проследить мою мысль и прийти к идее, что я пытаюсь сказать: «мы приходим в нашу профессию, чтобы исправить сломанные объекты, в лице наших клиентов». Это не совсем так. Конечно, такое желание может возникать, но если оно начинает застилать наш взор, и мы перестаём видеть клиента – то это будет поводом взять супервизию. На самом же деле наши клиенты самостоятельно чинят поломанные объекты внутри себя, мы лишь сопровождаем их на этом пути, как верные проводники. Иногда они могут нападать на нас, чтобы разрушить, но это лишь затем, чтобы посмотреть, как мы будем восстанавливаться после того, как были разрушены. Этот мысленный реверанс навёл меня на размышление о том, что мы можем делать тоже самое.

Помимо того, что мы, хотим этого или нет, занимаем экспертную позицию, мы так же учимся у наших клиентов. Ведь на самом деле в кабинете сидит два эксперта: первый эксперт в психологии, а второй эксперт в своей собственной жизни. Наблюдая и слушая, как клиент справляется с трудностями, тревогой, как он страдает и переживает, мы так же усваиваем, что это возможно – жить и иметь место, починить то, что было сломано. Становясь свидетелем того, как наш клиент чинит свои повреждённые объекты, мы восстанавливаем свои внутренние объекты. Процесс терапии – это процесс диффузный: вероятно, в том, как жить, наши клиенты более компетентны, чем мы.

Мы можем быть психологами только пока к нам приходят наши клиенты. Выбирая этот сложный путь к узнаванию себя, они не только принимают решение об изменении взгляда на себя и свою жизнь, но, так же допускают нас до самых личных, интимных частей своей жизни. Они проявляются, звучат, злятся на нас и благодарят. Эта необходимость друг в друге, хоть и разная по своему содержанию, объединяет

нас: как свет не мог бы быть без темноты, а радость без горя, психологи не могут *быть* без своих клиентов.

Подводя итог, мне хочется расставить акценты над некоторыми моими рассуждениями, доведя их до состояния тезисов, или, если угодно, гипотез. Необходимость нашей профессии помогает удовлетворить нашу нарциссическую часть. Мы хотим быть услышанными, понятыми, обрести своё место. Нас соблазняют идеи о власти, экспертности, в хорошем смысле этих слов. Мы так же соприкасаемся с детской частью наших клиентов, общаясь с ней с позиции родителя, что при условии нашей личной терапии или анализа может способствовать благоприятному переносу. Мы становимся теми самими достаточно хорошими родителями для наших клиентов, такими родителями, которых не было у нас. Вслушиваясь в речь наших клиентов, в то, как они восстанавливают то, что было разрушено частично или полностью, мы обнаруживаем в себе способность к восстановлению. Если в нас будет достаточно интереса и смелости, чтобы увидеть в себе эти тенденции и желания, то, думаю, мы можем использовать их на благо, чтобы стать достаточно хорошими психологами.



ISBN 978-1-4716-9113-3



9 781471 691133

Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 1,3. Тираж 100 экз.
Издательство НОО Профессиональная наука
Нижний Новгород, ул. Горького, 4/2,
4 этаж, офис №1
Издательство Smashwords, Inc.