

НАУЧНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАУКА

# СБОРНИК ЭССЕ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ШКОЛ

По итогам международных конкурсов эссе  
от 15.02.2025, 20.02.2025

УДК 00  
ББК 00  
С17

Сборник эссе студентов и учащихся школ по итогам международных конкурсов эссе от 15.02.2025, 20.02.2025 / Профессиональная наука, 2025 – 32 с.

ISBN 978-1-326-59760-3

Данная книга является сборником эссе по результатам конкурсов, проводимых НОО «Профессиональная наука» в рамках проекта Interclover.

Эта книга будет наиболее полезна для учащихся школ, студентов, магистрантов и аспирантов.

УДК 00  
ББК 00



- © Редактор Н.А. Краснова, 2025
- © Коллектив авторов, 2025
- © НОО Профессиональная наука, 2025
- © Smashwords, Inc., 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «РОССИЯ И МИР»</b> .....	<b>4</b>
SAFONOVA J. WORLD HOLIDAYS AS A COMPONENT OF CULTURAL IDENTITY .....	4
<b>ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ «ЦИФРОВЫЕ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА»</b> .....	<b>11</b>
ЩАПОВА С.Д. МОЖЕТ ЛИ ИИ БЫТЬ НОСИТЕЛЕМ МОРАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ?.....	11
<b>ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ «МОЙ ВЫБОР: ПРОФЕССИЯ И БУДУЩЕЕ»</b> .....	<b>15</b>
АЛЛАГУЗИНА К.Ф. МОЙ ВЫБОР: ПРОФЕССИЯ И БУДУЩЕЕ .....	15
ДАВЫДОВА А.О. МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ.....	17
ЖЕЗОРОВА О.С. МОЙ ВЫБОР: ПРОФЕССИЯ И БУДУЩЕЕ .....	19
ПОПОВА Д.Р. МОЙ ВЫБОР: ПРОФЕССИЯ И БУДУЩЕЕ .....	21
ПШЕННИКОВА А.И. МОЙ ВЫБОР: ПРОФЕССИЯ И БУДУЩЕЕ .....	23
ФОМИНА К.И. МОЙ ВЫБОР: ПРОФЕССИЯ И БУДУЩЕЕ .....	25
<b>ЭССЕ И АВТОРСКИЕ КОЛОНКИ В ОБЛАСТИ НОВОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И МИРОВЫХ ТЕНДЕНЦИЙ «ПЕРОМ И МЫСЛЬЮ»</b> .....	<b>27</b>
КРЕМЕР К.Д. МОЛОДЕЖЬ В ПОИСКАХ СЕБЯ: МЕЖДУ СТРАХОМ И ВОЗМОЖНОСТЯМИ .....	27
ФЕДОРЧЕНКО М.Р. СИИВ МЯ УКАЗЫВАЕТ ПУТЬ: ОРГАНИЗАЦИЯ “МОРСКОГО КОЧЕВЬЯ” ЯРСАЛИНСКИХ НЕНЦЕВ .....	29

# ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «РОССИЯ И МИР»

## Safonova J. World Holidays as a Component of Cultural Identity

**Safonova Julia**

4<sup>th</sup> year student of Institute of Natural Sciences  
Scientific adviser:

**. Nikolashina Ekaterina**

Ph.d. Ryazan State University Named after S.A. Yesenin

A wide variety of nationalities, religions, and cultures are presented in the world. In conditions of such diversity, it is difficult to find something unique that can unite all people or a prevailing part into a unified group. As a rule, such a universal remedy is religion, to which the majority of the population turns. Undoubtedly, all religions differ from each other, both in the infrastructure of churches and cathedrals, and in the representation of the God. Some countries are monotheistic, while others follow polytheism. Traditions and, in particular, rituals play an important role in the formation and strengthening of religious identity. Thus, Christianity is characterized by rituals of purification and baptism. In Muslim countries, prayer, fasting during Ramadan, and others will be characteristic and typical [5]. But religion is most often able to unite people and form a society of analogous cultures.

If we are talking about a multinational society or taking into account tourists visiting the country, then it is logical to assume that holidays can help a visitor to adapt to a culture that is different from the one to which we belong. In different countries, holidays are specific, and sometimes we cannot find something similar in other countries and on other continents. Thus, when we come to a holiday or a festival of any other country, we find ourselves in another culture with which we do not identify ourselves.

### **The concept of cultural identity**

For the first time, the term “identity” was used by Eric Erickson, who considered identity as belonging to a particular culture, defining one's place in the socio-cultural space and identifying with ideas, traditions and social groups. Identity, according to Erickson, consists of several components:

- individuality – uniqueness, unique human qualities;
- social solidarity – belonging to a certain social group;
- integrity – the unity of human culture and society [1, p. 113].

Identity is characterized by phasing, as a person gets used to culture over time, adapting to the demands of society and its environment. Until the middle of the 20<sup>th</sup> century, identity was considered by scientists as a psychological process, from the point of view of

which a person goes through the stages of crisis. However, already in the post-war period, the cultural factor became fundamental [3, p. 250].

Cultural identity allows a person to realize their belonging to a cultural group. Such groups may include religion, language, art, lifestyle, and holidays. It is these aspects that will influence the general perception of culture that Russian tourists will compare with Russian, leading to the formation of the “them and us” phenomenon.

### Traditions of the countries of the world

First of all, cultural identity is manifested in differences in traditions. There are traditions and customs that will be found in many cultures and will be global. For example, the celebration of the New Year will have approximately the same character in countries with different faiths, but it will differ in the time of the onset, taking into account the Julian, Gregorian or Lunar calendar adopted in the country. After conducting interviews with representatives of the UK, the USA, China, India and Serbia we compared some of the cultural features that are absent from Russian culture, but are attractive to Russian-speaking people.

### Guy Fawkes Night and Cooper's Hill Cheese-Rolling and Wake. England

England, being the main part of the United Kingdom, is of the greatest interest to all English language learners, since it is with the study of linguistic and cultural features that the study of English culture begins. England is the birthplace of many famous writers and poets such as William Shakespeare, Jane Austen, Charles Dickens and J. R. R. Tolkien. But the royal family has gained great popularity in England, which is closely watched by the press. The royal family also has an official website where all the news about meetings and events with members of the royal family is published. Much attention is paid to hospital visits, assistance to wounded and seriously ill children, as well as business meetings and diplomatic visits to African countries [8].

And since the abdication of Prince Harry and his wife Meghan Markle from the family, the filming of a film about the couple's relationship and the beginning of the life-style brand As Ever, the number of headlines published in newspapers, magazines and tabloids (pic. 1) has increased significantly.

England is also popular due to its diverse and unique holidays. Among them are Guy Fawkes Night and the Cooper's Hill Cheese-Rolling and Wake.

Englishman Jacob told about the history of the holiday and its historical significance. “It started, because in 1700 and something, guy fawkes (Catholic) was caught underneath parliament for the state opening with gunpowder, to kill the king. So now every year they build bonfires to burn effigy of him. Usually it's just fireworks.” Spelling and punctuation of the authors has been retained here and further.



Pic 1. Article about Meghan Markle's rebranding in Forbes magazine.

Guy Fawkes Night is dedicated to the failed assassination of King James I. In honor of the rescue and for the glory of the king, the British set off fireworks and lit bonfires. This tradition continues to this day, attracting many tourists from various countries.

*“On November 5, 1605, Guy Fawkes and a group of radical English Catholics tried to assassinate King James I by blowing up Parliament's House of Lords. The plot went awry and all of the conspirators were executed. Soon after, Britons began to celebrate Fawkes' demise and the survival of their king by burning effigies, lighting bonfires and setting off fireworks—a tradition that has continued to this day.” [7]*

He stressed that English schoolchildren especially honor the history of their country and learn poems dedicated to Guy Fawkes Night. One of them is the beginning of the classic version of English folklore “The Fifth of November”.

*Remember, remember!  
The fifth of November,  
The Gunpowder treason and plot;  
I know of no reason  
Why the Gunpowder treason  
Should ever be forgot!  
Guy Fawkes and his companions  
Did the scheme contrive,  
To blow the King and Parliament  
Up all alive.*

Another unique holiday in England is Cooper's Hill Cheese-Rolling and Wake (pic. 2), the history of which goes back to the 15<sup>th</sup> century. According to one version, the tradition originated from pagan rituals to roll burning bundles of brushwood from the mountain, which symbolized the coming of the New Year after winter.

On the other hand, in this way people confirmed their right to use communal land for grazing their flocks. The essence of the competition boils down to the fact that a head of local Gloucester cheese is launched from the top of the hill, after which the participants of the race rush in pursuit. Whoever catches a cheese head gets it as a reward and becomes the winner. However, the race for cheese is a rather traumatic activity, so in 2013, for safety reasons, the cheese was replaced with a foam copy [6].



*Pic. 2. Cooper's Hill Cheese-Rolling and Wake. The photo is taken from the Internet.*

### The Groundhog Day. The United States of America

If the British have a tradition of announcing the arrival of the New Year after winter by rolling cheese, then the approach of spring in the United States is judged by the awakening of the groundhog (pic. 3). Until 2021, the official representative of this day was Willie the groundhog. On this day, they observe the behavior of a groundhog that wakes up after hibernation.

It is believed that if an animal sees its shadow, gets scared of it and hides back in its hole, then winter will last for another six weeks. If he fearlessly goes outside, then warm weather is coming.



*Pic. 3. Groundhog Day in the USA. The photo is from the Internet.*

### Kumbha Mata. India

The Asian country, which differs significantly in cultural values and religion, gathers millions of pilgrims from all over the world to perform ablutions on the Kumbha Mata holiday. This year, more than 30 bridges were artificially created for the pilgrims and a tent city was organized.

Amit, a tour guide from India, shared information about the festival in India.

*“According to Hindu legends, God Vishnu spilled drops of the elixir of immortality in four sacred cities, and bathing in these places cleanses from sins.”*

The frequency varies, some of the varieties of the festival take place annually, and the Maha Kumbha Mela (“Great Kumbha Festival”) takes place in Prayagraja every 144 years, when it coincides with the celestial alignment of the Sun, Moon and Jupiter. And this astronomical phenomenon occurred in 2025 (pic. 4).

*“The beginning of the Kumbha Mela is marked by a magnificent procession, with representatives of akharas (traditional Hindu monastic organizations that combine spiritual and martial disciplines) performing at the opening. Heads of religious organizations ride elephants, horses and chariots through the streets of the city, blessing the guests of the festival.”*



*Pic. 4. Kumbha Mela 2025 in Prayagraj. The photo is taken from the Internet*

### The Lantern Festival in China

For Russian citizens, China is famous primarily for the philosophical teachings of Confucius, the celebration of the Chinese New Year, restaurants and spicy food. However, in the modern world, in the context of globalization and informatization, relations between Russia and China have reached a new level, including cultural studies of both countries. Interest in traditions and culture has noticeably increased, and the desire of Chinese youth to return traditional holidays contributes to the reunification of not only the entire nation of

China, but also attracts a lot of attention from foreigners to the study of Chinese culture [4, p. 138].

The Lantern Festival (pic. 5) is one of these holidays, which marks the end of the Spring festival or the traditional New Year. On this day, it is customary to hold colorful shows and theatrical performances, arrange folk festivals and various entertainments. Also, launching lanterns into the sky is accompanied by solving riddles that are written on flashlights.

The representative of China, Zed, wrote about the traditional dish on this holiday. *“The main dish of the holiday is yuanxiao or balls of glutinous rice served with sweet filling or candied fruits. They have the shape of a ball and symbolize the happiness of a family.”*



*Pic. 5. A lot of lanterns are lit during the holiday, and the Chinese are preparing a national dish – yuanxiao. The photos are taken from the Internet.*

### **Krsna Slava in Serbia**

Krsna Slava is considered not only a family religious holiday, but also plays an important role for the state. The Serbs believe that every family has its own patron who protects the family. The tradition of honoring the angel is passed down through the generations, the son inherits the Slava from his father and then passes it on to his children. A girl celebrates her father's Godfather before the wedding, and her husband after the wedding. Some researchers believe that this tradition came when the Serbs were pagans and believed in polytheism, but in the 13th century Serbia officially adopted Christianity, but the tradition of honoring Krsna Slava remained.

Nikola, a Serbian journalist and ambassador of Russian-Serbian relations, stressed:

*“In the 13th century, when a family adopted Christianity, the householder, as its most respected member, would take the name of the saint on whose day he was baptized, celebrate that day, and then his family would continue that patron saint. Once applied, the*



*glory does not change, but is inherited; if it is changed, then there should be a great reason and a strong motive for it.”*

The peculiarity of Slava is that it is not passed from the eldest to the youngest while the father is alive. According to Serbian tradition, Slava is celebrated by the whole family.

*“When a son establishes his own household and decides to celebrate the Slava, he comes to his father's for the Slava, where the father hands him a quarter of the Slava cake. There they greet each other according to Serbian custom, with a triple kiss, congratulate each other on the feast, and the father blesses his son and his family.”*

Slava is a unique holiday, since there are no analogues to it, everyone who wants to celebrate a Christian holiday should follow Serbian traditions (pic. 6).

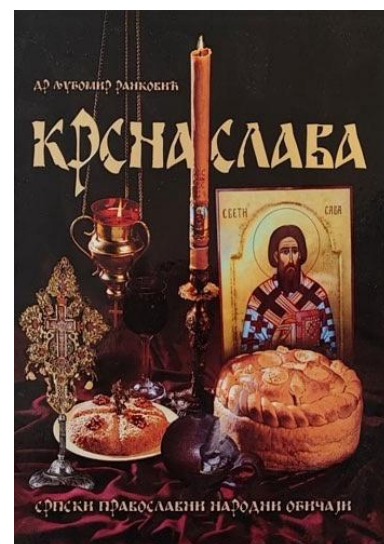
*“Slava is an exclusively Serbian custom, because even when members of other nations celebrate it - they celebrate it as a Serbian and Orthodox custom.”*

\*\*\*

We conducted a survey among 30 Russian students of 3-4 courses studying language specialties and studying the culture of different countries, and found:

- 47% of the respondents do not know about Guy Fawkes Night, and 58.8% of respondents are not informed about Cooper's Hill Cheese-Rolling and Wake;
- 64.7 % of respondents are aware of the celebration of Groundhog Day;
- almost 90% of the students do not know the national holidays of India, and 70% of the students guessed about the celebration of Krsna Slava in Serbia.

Most of the students surveyed are not familiar with the holidays presented in the essay, respectively, they have not got information about history and cultural peculiarities of not only Asian countries, but also English-speaking countries and European countries. This survey showed the need to expand socio-cultural knowledge in the framework of studying individual subjects, as in modern society, according to statistics from the Association of Tour Operators of Russia (ATOR) [2] the demand for travel abroad is noticeably increasing (in 2024, the demand for travel abroad increased by 15.4%).



*Fig. 6. Basic elements of the celebration: Saint, candle from the church, bread, boiled wheat, wine, liturgy. The picture is taken from the Internet.*

## References

1. Арапова, Э. А. Соотношение целостности и идентичности в антропологической концепции Э. Эриксона // Академическая публицистика. – 2022. – № 3-2. – С. 108-113.
2. Количество турпоездок россиян за рубеж в 2024 году выросло на 15,4% [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.atorus.ru/article/kolichestvo-turpoezdok-rossiyan-za-rubezh-v-2024-godu-vyroslo-na-154-60652> (дата обращения 19.02.2025)

3. Серегина Т.С. Феномен идентичности и культурная политика современной России // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2016. Том 5. № 6А. С. 248-258.
4. Цзя Хуэйминь. Основные доминанты традиционной культуры в современном Китае // Культура и цивилизация. 2017. Том 7. № 1А. С. 130-144.
5. Шалимов И. В., Петров В. Р. Влияние религиозных традиций на формирование культурной идентичности в условиях глобализации // «Идентичность в контексте социокультурных трансформаций: образование, религия, культура»: материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) – Кизляр: ДГУ, 2024 – 271 с.
6. Henrik Johansson. Cooper's Hill Cheese-Rolling. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.atlasobscura.com/places/coopers-hill-cheeserolling> (дата обращения 19.02.2025)
7. Jesse Greenspan. Guy Fawkes Day: A Brief History, 2023. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.history.com/news/guy-fawkes-day-a-brief-history> (дата обращения 19.02.2025)
8. The official website of the Royal Family. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.royal.uk/> (дата обращения 19.02.2025)

# ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ «ЦИФРОВЫЕ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА»

## Щапова С.Д. Может ли ИИ быть носителем моральной ответственности?

**Щапова Софья Дмитриевна**

студент 1 курса Международного права  
Дипломатической академии МИД РФ  
Научный руководитель:

**Гуляева Елена Евгеньевна**

Кандидат юридических наук, доцент Дипломатической академии МИД РФ

Быстрое развитие технологий искусственного интеллекта (ИИ) оказывает значительное влияние на многие сферы общественных отношений. Сегодня Искусственный Интеллект (далее - ИИ) используется в медицине, транспорте, финансах, юриспруденции и даже в военной промышленности. Например, автономные транспортные средства способны самостоятельно принимать решения в критических ситуациях, а алгоритмы диагностики заболеваний помогают врачам обнаруживать патологию на ранних стадиях. Можно проследить, что ИИ становится всё более самостоятельным в принятии решений, но возросшая самостоятельность не может не иметь последствий.

На данный момент, по всему миру в разных странах приняты разные позиции по отношению определения статуса ИИ. В некоторых государствах ИИ наделен частичной правосубъектностью и в таком случае ИИ может получить определённый набор прав (и их защиту). В 2017 году робот, произведенный гонконгской компанией «Hanson Robotics», стал первой в мире машиной, получившей гражданство (Саудовская Аравия). Другой прецедент - в ЮАР выдача искусственному интеллекту патента в 2021 году. Что касается РФ, то в настоящее время законодательство Российской Федерации не содержит правовых норм, регламентирующих деятельность искусственного интеллекта. Однако, в законодательстве уже имеются первые шаги к созданию данного регулирования, что лишь увеличивает актуальность размышлений о вопросах определения статуса ИИ.

С ростом автономности ИИ возникает закономерный вопрос: кто должен нести ответственность за его действия? Исторически моральная ответственность возлагается на людей, однако использование ИИ в автономных системах ставит под сомнение эту традицию. Всё актуальнее становится проблема: Может ли ИИ сам быть носителем моральной ответственности за свои действия?

Цель эссе — исследовать, возможно ли возложение моральной ответственности на ИИ, а также привести и проанализировать возможные разрешения в условиях существующих ограничениях того или иного подхода.

Прежде всего необходимо разобраться, что понимается под ключевыми понятиями. Моральная ответственность подразумевает под собой способность индивида осознавать моральные нормы, действовать в их рамках и принимать последствия своих действий. Это понятие базируется на нескольких ключевых элементах, таких как свобода воли, осознанность, способность к рефлексии. Говоря о свободе воле, это чаще всего определяют, как способность субъекта делать осознанный выбор самостоятельно. Здесь особенно подчеркивается отсутствие принуждения, то есть абсолютная автономность при сознательном решении. Также важны осознанность и навыки к моральному суждению. Понимание моральных последствий своих действий и возможность отличать «добро» от «зла» - именно это позволяет индивиду руководствоваться своими убеждениями и поступать правильно, то есть в рамках того, что понимается им самим как «добро». Другой ключевой элемент – это рефлексия, что означает возможность критически оценивать свои действия и испытывать моральные чувства, такие как раскаяние или сочувствие. Это обязательно включает умение анализировать свои мысли, эмоции, осмысление своих мотивов и поступков в процессе совершения, по завершению, а также в отношении будущего.

Исторически моральная ответственность всегда возлагалась на людей, так как именно они обладают самосознанием, свободой воли и способностью к рефлексии. Наличие всех этих качеств делают человека единственным субъектом, способным к моральной ответственности в традиционном понимании.

Тем не менее, стоит заметить неоспоримый факт: современные системы ИИ демонстрируют значительную автономность и способны принимать сложные решения без вмешательства человека. Например, автономные автомобили могут самостоятельно выбирать маршруты и избегать препятствий, предсказывать возможную длительность пути. Такие системы действуют без постоянного контроля человека – то есть автономно. Это может отдалённо напоминать первый из составных элементов моральной ответственности.

Однако то же самое невозможно сказать про остальные элементы: ИИ не обладает самосознанием или пониманием своих действий, как и решительно не способен к рефлексии. Искусственный интеллект на самом деле и не принимает самостоятельных решений по выполнению тех или иных действий – он выполняет только те функции, которые были запрограммированы разработчиками.

ИИ совершает действия на основе данных и алгоритмов. Искусственный интеллект принимает решения, руководствуясь алгоритмами и загруженной в него информацией. Он не осознаёт истинной сути своих действий и не способен интерпретировать их с точки зрения морали.

Для того, чтобы ответить на вопрос относительно субъектности ИИ в отношении моральной ответственности, стоит обозначить аргументы «за» и «против».

Аргументы "за" возможность моральной ответственности ИИ:

- Современные технологии позволяют программировать ИИ с учётом моральных правил, таким образом, создается возможность «программирования»

морали. Например, можно задать алгоритмы, учитывающие принципы справедливости и безопасности.

- Высокая автономность и предсказуемость решений теоретически позволяет рассматривать его как субъекта ответственности.

Также здесь можно рассмотреть прецеденты в литературе и футурологии: научная фантастика часто изображает «разумные» машины, обладающие самосознанием и способностью к моральным суждениям. Такие концепции стимулируют общественное обсуждение возможного будущего, в котором ИИ может нести ответственность за свои действия.

Аргументы "против" моральной ответственности ИИ:

- У ИИ на самом деле отсутствует свобода воли, а значит, искусственный интеллект не может быть подлинно ответственным. Все действия ИИ зависят от программного кода и данных, заданных разработчиками, а ИИ не обладает внутренней свободой выбора, которая обычно присуща человеку.

- ИИ не осознаёт свои ошибки и не может испытывать такие моральные чувства, как раскаяние или сочувствие. Таким образом, даже наказание за морально неправильный поступок не сможет выступать негативной санкцией и эффективно регулировать поведение ИИ.

Важно и то, что ошибки ИИ, как правило, являются результатом человеческих решений на этапах разработки, обучения или эксплуатации. Например, в случае аварий автономных автомобилей юридическая ответственность чаще всего ложится на производителей или владельцев системы.

Пути разрешения проблемы могут быть распределены по возможным моделям распределения ответственности:

- признание ответственности за разработчиками. В таком случае разработчики ИИ и других алгоритмов, созданных на основе искусственного интеллекта, несут моральную и юридическую ответственность за последствия работы ИИ и его использования. Именно за ними закрепляется задача обеспечения безопасного функционирования алгоритмов. В случае причинения морального или психического вреда пользователям и другим лицам, к ответственности будут привлечены именно разработчики, даже если они сами не принимали непосредственного участия в произошедшем.

- ответственность пользователей. Пользователи и операторы ИИ несут ответственность за то, как они применяют данную технологию. За действия, которые повлекли нанесение вреда другим, привлекаются сами пользователи, поскольку (например, принимая соглашение) и используя алгоритмы с ИИ, они обязуются делать это в добросовестных целях, а в противном случае они будут должны нести ответственность. Санкцией здесь может выступать ограничение доступа к услуге/сервису или же уже применение административного или уголовного наказания в соответствии с размером негативных последствий поступка.

- применение принципа совместной (смешанной) ответственности. В качестве одного из решений целесообразно рассмотреть модель распределённой

ответственности. При ней разработчики, пользователи и владельцы систем ИИ несут общую ответственность за действия машины. Таким образом, можно создать гибкий принцип, руководствуясь которым, можно определять уникальную степень ответственности отдельных лиц в каждом конкретном случае. Здесь можно уделить достаточно внимания исследованию конкретного алгоритма, чтобы отследить, насколько велика вина пользователя и была ли допущена ошибка разработчиком, при написании программы. Этот способ может быть эффективен в конкретных случаях для нахождения истины, однако может быть крайне затруднителен в процессуальной организации и может требовать излишне много времени и ресурсов.

В завершение моего рассуждения, всё-таки необходимо подчеркнуть тот факт, что вопрос о субъектности ИИ неоднозначен на данный момент. Действительно, искусственный интеллект может выполнять огромное количество задач и незаменимых функций, однако так или иначе остаются вещи, недоступные механизмам и алгоритмам. Это то, что отличает и отделяет их от людей. Человек – это сложное существо, наделённое разумом. И вот это сознание – это то, что выделяет человека от всего сущего. Бесспорно то, что, насколько бы эффективной ни была бы машина, она никогда не сможет мыслить как человек и поступать сознательно. Да, человек может и не обладать такими массивами информации в своей голове, как это делает ИИ со свободным доступом в интернет и неограниченной памятью. Однако индивид способен морально оценить и в полной мере осознать всю информацию, которую он получает. Искусственный интеллект генерирует продукты, не вопрошая их содержание, так как попросту не может хоть в минимальной степени осознать и переосмыслить данные. Именно эта ключевая особенность и ставит под вопрос всю возможность определения ИИ как субъекта, который несёт ответственность. Ведь даже после наложения санкций за нарушение морали, ИИ вряд ли будет способен понять свою ошибку и исправиться самостоятельно, без изменения кода разработчиком. Лишь в теоретически возможном будущем, когда будет преодолена эта пропасть между сознанием человека и подобием мыслительного процесса программируемого интеллекта, можно будет дать более четкий ответ на вопрос работы. В настоящее время, несмотря на высокий уровень автономности и технической сложности современных ИИ, их неспособность к самосознанию и моральным суждениям делает такую ответственность спорной. По моему мнению, современные ИИ не могут быть носителями моральной ответственности из-за отсутствия осознанности и свободы воли. Ответственность за действия ИИ должна оставаться на людях — разработчиках и пользователях. Это требует внедрения чётких этических и юридических рамок для предотвращения безответственного использования ИИ. Пока ИИ остаётся инструментом человеческой деятельности, ключевая роль в вопросах морали и ответственности принадлежит человеку.

# ЭССЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ «МОЙ ВЫБОР: ПРОФЕССИЯ И БУДУЩЕЕ»

Аллагузина К.Ф. Мой выбор: профессия и будущее

**Аллагузина Карина Флюровна**

студент

Научный руководитель: **Николаева Ирина Ильинична**

ГАПОУ РС (Я)

«Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева»,  
Россия, г. Якутск

Каждый человек должен задумываться над своим будущим уже с осознанного возраста, ведь именно мы являемся хозяевами своей судьбы. Важно уметь правильно выбрать свой путь. Это решение определяет будущую карьеру, образ жизни и в конечном итоге, счастье и удовлетворение жизнью. Поэтому важно подойти к этому вопросу как можно более осознанно и ответственно. Выбор профессии начинается с самопознания. И конечно же, первый шаг на пути к выбору профессии – это понимание себя, своих интересов и увлечений. Ваши интересы – это то, что вас привлекает, то, что вызывает желание узнать больше. Важно задавать себе несколько ключевых вопросов: что мне нравится делать, в чем я хорош, как я могу быть полезен обществу? Ответы на эти вопросы могут стать оправданной точкой для размышлений.

Однако, интересы и увлечения – это только часть уравнения. Нужно еще учитывать рынок труда и востребованность профессий. Современный мир быстро меняется, и многие традиционные профессии уходят на второй план, уступая место новым, связанным с новыми технологиями и инновациями. Важно найти баланс между личными предпочтениями и реальными возможностями трудоустройства. При этом нельзя забывать, что профессиональная область, которая сейчас кажется не перспективной, через несколько лет может стать высоко востребованной. Именно поэтому, я решила выбрать профессию, которая актуальна на все времена – профессия педагога дополнительного образования в области технического творчества, которая обучает детей основам программирования и робототехнике.

Педагог дополнительного образования – это специалист, который занимается обучением и развитием детей, подростков или взрослых в рамках внеурочной и внешкольной деятельности. Его задача – дополнить, расширить и углубить знания и навыки, полученные в общеобразовательной школе, а также способствовать развитию интересов, талантов и способностей учащихся через разнообразные формы обучения: кружки, студии, секции, мастер – классы и другие.

Анализируя себя, понимаю, что мои природные наклонности и черты характера предопределили выбор профессии еще в детстве. Как педагог я хочу

излучать искреннюю любовь к детям и формировать у своих воспитанников, такие морально – волевые качества, как любовь и гордость за Родину, уважение к старшему поколению, сопереживание и заботу о близких. Увидеть, разглядеть, не пропустить в ребенке все самое лучшее, что в нем есть – вот самые важные задачи, которые я ставлю перед собой, как педагог. В конечном итоге, самое важное, что нам нужно помнить – это то, что наша профессия – это то, что мы делаем, а не то, кто мы есть. Главное – это понимать, что важно действовать и принимать решения в нашей жизни, чтобы мы могли жить жизнь, которую мы хотим.

В завершении хочу сказать, что выбор профессии – это не разовое решение, а процесс, который может длиться всю жизнь. На этом пути важно быть честным с собой, не бояться пробовать новое и делать ошибки, ведь именно они помогают нам лучше понять наши истинные призвания. Выбирая профессию, мы выбираем не только дело своей жизни, но и путь, по которому будем идти, сталкиваясь с новыми вызовами и открывая новые горизонты.



## Давыдова А.О. Моя будущая профессия

**Давыдова Анастасия Олеговна**

студент

Научный руководитель: **Николаева Ирина Ильинична**

ГАПОУ РС (Я)

«Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева»,

Россия, г. Якутск

Выбор профессии - это важный этап в жизни каждого человека. Учитель - это человек, который формирует сознание нового поколения, закладывает основы знаний и развития. Профессия учителя начальных классов - это не просто работа, а призвание, которое требует глубокого понимания психологии детей и способности передавать знания с любовью и терпением. Я всегда мечтала стать учителем. Для меня профессия учителя начальных классов - мечта с самого детства.

Моя цель - создать позитивную учебную среду, где каждый ученик сможет раскрыть свой потенциал. Я хочу использовать современные технологии в обучении, чтобы сделать процесс увлекательным и интересным для детей. Я верю, что я смогу открыть для детей мир знаний, показать им, как интересно учиться. В будущем я планирую развивать свои творческие способности. При написании этого эссе, я постараюсь передать свои мысли и чувства, чтобы читатели могли ощутить мою страсть к этой профессии.

Суть профессии учителя начальных классов заключается не только в обучении детей знаниям, но и в воспитании личности. Учитель должен уметь находить общий язык с учениками. Важно, чтобы учитель умел вдохновлять учеников, делать занятия интересными и увлекательными. Учитель начальных классов – это человек, который открывает двери в мир знаний. Основные задачи включают не только преподавание предметов, но и воспитание, развитие творческих способностей у детей. На мой взгляд, профессионально важными качествами учителя должны быть:

- терпение - умение слушать и понимать каждого ученика;
- креативность - способность находить нестандартные подходы к обучению;
- коммуникабельность - умение взаимодействовать с детьми и их родителями;
- эмпатия - чуткость к чувствам и потребностям учеников.

Именно эти качества помогают создать комфортную атмосферу для обучения, где каждый ребенок чувствует себя важным и нужным. Каждый урок для меня - это возможность проявить креативность. Я стремлюсь использовать нестандартные методы обучения: игры, проекты, групповые задания. Например, я могу организовать урок в форме театрализованного представления, где ученики сами становятся героями изучаемого материала. Такой подход не только делает обучение увлекательным, но и способствует лучшему усвоению знаний.

В заключение, я вижу свою карьеру учителя начальных классов как возможность нести свет знаний и вдохновение детям. Я верю, что в будущем,

обладая необходимыми качествами и развивая свои способности, я смогу сделать мир лучше, открывая детям двери в мир знаний и возможностей. Профессия учителя начальных классов-это мой выбор и моё будущее. Я уверена, что смогу внести значимый вклад в жизнь своих учеников, помогая им расти и развиваться. Эта профессия открывает передо мной множество возможностей для самовыражения и творчества. Я думаю, что выбранная мною профессия станет основой для успешного и интересного будущего как для меня, так и для моих будущих учеников.

## Жезорова О.С. Мой выбор: профессия и будущее

**Жезорова Ольга Станиславовна**

студент

Научный руководитель: **Николаева Ирина Ильинична**

ГАПОУ РС (Я)

«Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева»,

Россия, г. Якутск

*Настоящий учитель - это тот, кто вдохновляет,  
а не просто передает знания.*

Почему я выбрала эту профессию? Я с самого детства хотела стать учителем начальных классов и уже в осознанном возрасте я выбрала профессию «Коррекционная педагогика», так как в наше время – работа с детьми ОВЗ - актуальная проблема.

Коррекционный педагог играет ключевую роль в развитии детей, имеющих недостатки физического или психологического развития. Для меня самым важным в этой профессии является создание комфортной и безопасной среды для обучения учеников, чтобы каждый ребенок мог свободно выражать свои мысли, чтобы учились на своих ошибках и развивались. Я стремлюсь установить доверительные отношения с детьми, чтобы они чувствовали себя комфортно и уверенно.

В детстве, я всегда стремилась помогать другим, поддерживать моих близких, друзей в трудные моменты и найти решение проблемы. Это чувство стало основой моего выбора в этой профессии. Работая с детьми, у которых есть особые потребности, я могу не только помочь им, но и стать для них источником поддержки и вдохновения. Я уверена, что сделала правильный выбор, ведь любовь к детям и стремление помочь им стали основой моего профессионального пути.

Для меня самое важное в этой профессии – это не только обучать детей, но и раскрыть их потенциал и помогать детям адаптироваться и открывать окружающий нас мир. Я верю, что каждый ребенок уникален и требует индивидуального подхода, основываясь на его особенности.

Миссия современного учителя заключается в том, чтобы формировать у детей богатый внутренний мир, креативность, критическое мышление, нравственные ценности и раскрыть потенциал каждого ученика.

Учитель должен обладать личностными, так и профессиональными качествами, такими как знание предмета, ораторское мастерство, коммуникабельность, организаторские навыки, доброта, умение находить подход к каждому ученику, ответственность и трудолюбие, терпение, поддержка. Я считаю, что эти качества помогают учителю воспитывать у детей личность, формируя правильные нравственные ценности у учеников.

В своей работе я буду придерживаться таких принципов и технологий, как индивидуальный подход, командная работа, игровые формы организации учебной деятельности, активное обучение через обсуждение нестандартных, творческих и проблемных заданий. Я думаю, что это поможет создать увлекательный и интересный учебный процесс, повысит у детей мотивацию на уроках, которая со временем даст свои плоды.

Моим главным примером, вдохновившим меня стать педагогом является моя мама – Максимова Марта Захаровна. С детства я наблюдала, как она с любовью относилась к своей работе. По ее примеру и отношению к работе, окружающим людям - у меня появились такие качества как любовь к детям, чувство сопереживания и ответственного отношения к тому, что я делаю. Я хочу следовать ее примеру, вдохновляя и поддерживая своих будущих учеников также, как она вдохновила меня.

На мой взгляд, учитель не просто обучает и передает знания, а в первую очередь, учитель – это друг и наставник, который вдохновляет детей на учебу, помогает им совершать на уроке открытия в мир знаний и дает им безопасную среду, поддержку, чтобы каждый ученик мог раскрыть свой потенциал. Учитель формирует будущее поколение, помогая им вступать во взрослую жизнь и найти свое призвание. Я поняла, что быть учителем – это не только передача знаний, но и возможность оказать им опору, моральную поддержку, веру в свои силы, способности и влиять на будущее своих учеников, их самореализацию. В подтверждение своих мыслей приведу цитату К.Д. Ушинского: «Ни один наставник не должен забывать, что его главная обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному и что эта обязанность более важна, нежели передача самого предмета».

## Попова Д.Р. Мой выбор: профессия и будущее

**Попова Диана Радимировна**

студент

Научный руководитель: **Николаева Ирина Ильинична**

ГАПОУ РС (Я)

«Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева»,

Россия, г. Якутск

В современном мире выбор профессии является одним из важнейших решений в жизни каждого человека. От этого выбора зависит не только материальное обучение, но и личная удовлетворенность, самореализации и качество жизни. Я считаю, что моя будущая профессия станет неотъемлемой частью моей личности и определит мой жизненный путь. Именно поэтому я уделяю особое внимание выбору направления своей деятельности и стремлюсь к тому, чтобы она приносила мне радость и удовлетворение. Профессию логопеда выбирают люди обладающие глубоким интересом к работе с детьми и взрослыми, нуждающимися в помощи при речевых нарушениях. Логопеды помогают людям улучшить речь, произношение звуков, развить коммуникативные способности и повысить самооценку. Я хочу оказать реальную помощь тем, кто испытывает трудности с речью. Профессия логопеда требует творческого подхода. Специалист разрабатывает индивидуальные программы коррекции речи, использует различные методы и подходы, подбирая их под особенности каждого клиента. Логопед может работать в образовательных учреждениях, медицинских центрах, частных клиниках, заниматься частной практикой. Работа логопедом развивает такие качества как терпение, эмпатия, умение слушать и понимать других людей. Эти качества полезны не только в профессиональной деятельности, но и в личной жизни.

Учитель занимает важное место в жизни каждого человека, ведь именно он закладывает основы знаний, формирует мировоззрение и помогает раскрыть таланты. Однако учитель может быть не только преподавателем, но и наставником и другом, играя значительную роль в личностном росте ученика. Учитель не только объясняет учебный материал, но и делится своим видением мира, своими ценностями и убеждениями. Учитель-друг понимает интересы и потребности ученика, учитывает его индивидуальность и старается создать комфортные условия для обучения. Такой учитель готов выслушать, дать совет и поддержать в любой ситуации.

Каждый ученик уникален, и учитель должен уметь адаптировать свои методы преподавания под нужды конкретного ребенка. Это включает в себя учет уровня подготовки, стиля обучения, интересов и личных качеств ученика. Например, одни дети лучше воспринимают информацию визуально, другие – аудиально, третьи – через практические задания. Мотивация – ключевой фактор успешного обучения. Учитель должен уметь заинтересовать учеников предметом, показать им его важность и полезность. Искусство обучения и образование, которые дает учитель,

представляют собой сложный и многогранный процесс, включающий в себя передачу знаний, формирование навыков и воспитание ценностей.

Учитель играет одну из ключевых ролей в образовательной системе детей, оказывая значительное влияние на их интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие. Учитель помогает детям освоить базовые концепции, развивает их аналитическое мышление и способность к самостоятельному обучению.

Таким образом, выбор профессии логопеда обоснован желанием помогать людям, творческим потенциалом, возможностью постоянного обучения и развития, высокой социальной значимостью и востребованностью на рынке труда. Это ответственный шаг, требующий любви к своей работе, желания помогать людям и готовности к постоянному развитию.

## Пшенникова А.И. Мой выбор: профессия и будущее

**Пшенникова Анжела Игоревна**

студент

Научный руководитель: **Николаева Ирина Ильинична**

ГАПОУ РС (Я)

«Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева»,  
Россия, г. Якутск

Каждый человек однажды задумывается о своей профессии, кем ему стать, в чем его призвание. Когда этот вопрос встал передо мной, то для меня было очевидно, что от моего выбора профессии зависит мое будущее, но и не только мое, но и окружающих меня людей.

Еще в школе, когда одноклассники на перемене обсуждали уже выбранные ими профессии, я была в замешательстве, потому что не знала, в чем мое призвание. В один из дней местного самоуправления, когда ученики преподают вместо учителей, я решила попробовать себя в этом русле, и мне поручили для преподавания учащихся второго класса. Я тщательно готовилась к урокам, волновалась, ведь это такая большая ответственность – учить маленьких детей, которые полностью смотрят на тебя и впитывают в себя все, что говорит учитель. После проведенного первого урока я была в восторге от того, с каким интересом меня слушали дети, выполняли внимательно задания, тогда я впервые задалась вопросом: «Может мне стать учителем?». На протяжении нескольких лет я обдумывала этот вариант дальнейшего пути, и каждый раз, когда появлялась возможность провести урок – я ее использовала. И когда передо мной стал выбор профессии, то я с полной уверенностью приняла решение – стать учителем начальных классов. У меня уже было понимание того, что меня ждет огромная ответственность в работе с детьми, но у меня всегда получалось находить с ними общий язык, потому что я очень люблю детей, они меня всегда окружают и мне с ними интересно. Меня притягивает в них та искренность, которой давно не бывает у взрослых. Учитель начальных классов показалась для меня благородной профессией, ведь учитель запоминается каждому на всю жизнь, потому что именно он помогает учащимся развить в них свои способности, научиться преодолевать трудности. Я до сих пор помню свою первую учительницу и благодарна ей за вклад в мою жизнь. Для меня самым важным в профессии учителя начальных классов является возможность влиять на формирование личности ребенка. Учитель для учеников не только источник знаний, но еще и друг, который показывает пример, передает духовно-нравственные ценности. Именно учитель помогает ребенку становиться самостоятельным, ответственным и уверенным в себе человеком. В этой профессии меня привлекают ценности доброты, уважения и любви к детям. Я считаю, что нет ни одного учителя, который бы не любил детей. В этом и состоит призвание быть учителем, без любви ничего невозможно. Также эта профессия предоставляет возможность видеть

результаты своего труда и ощущать свою значимость. Об этом очень хорошо сказал Дмитрий Иванович Менделеев: «Вся гордость учителя в учениках в росте посеянных им семян». Что учитель посеет в своих учеников, такими людьми они и станут, поэтому важно в первую очередь прежде чем учить других, смотреть на себя и подавать пример своей жизнью. Оказывать влияние на ребенка – это большая привилегия, но и не малая ответственность. Когда я задумываюсь о том, что совсем через скорое время стану учителем начальных классов, я испытываю волнение и радость одновременно. Ведь именно я буду закладывать в маленьких учеников основание, от меня будет зависеть их будущее, но я готова и уверена в своих силах, что у меня все получится. Я считаю, что мой выбор стать учителем начальных классов – это призвание. Осознавая всю серьезность и важность выбранной профессии, у меня не угасает желание помогать детям учиться и расти. Ради них я готова совершенствовать все свои навыки и умения. Путь учителя всегда полон трудностей, но я хочу помочь детям стать успешными и счастливыми. Учитель начальных классов формирует будущее поколение, закладывает в них фундамент. Для каждого учителя - это огромная честь. Размышляя о собственных качествах, которые делают меня подходящим человеком для данной профессии, я с уверенностью могу сказать, что у меня есть любовь к детям, терпение, доброжелательность, умение слушать и понимать их. Я готова постоянно учиться, работать над собой, чтоб быть учителем достойным своих учеников, чтоб они меня помнили точно также, как и я помню свою первую учительницу. Путь к моей мечте – стать учителем начальных классов, довольно непростой. Во время учебы порой возникают трудности, связанные с необходимостью усиленной подготовки, изучением новых методик и подходов к обучению, а также с преодолением собственных страхов и неуверенности. Но преодолевая трудности, с каждым разом я становлюсь все сильнее и увереннее в своем выборе. Это и есть награда за мой труд, которая мотивирует двигаться дальше, работать над собой, над своим характером.

Таким образом, выбор профессии учителя начальных классов для меня – это осознанный серьезный шаг в моей жизни, основанный на любви к детям. Для меня это не просто работа, а посвящение своей жизни, своего времени детям, чтобы помочь им реализоваться в будущем. Я считаю, что я готова пройти этот путь, несмотря на все трудности, которые встретятся на пути к моей цели.



## Фомина К.И. Мой выбор: профессия и будущее

**Фомина Куннэй Ивановна**

студент

Научный руководитель: **Николаева Ирина Ильинична**

ГАПОУ РС (Я)

«Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева»,  
Россия, г. Якутск

Каждый человек – хозяин своей судьбы. Каждый задумывается над своим будущим уже со школьного возраста. Всем известно, что будущее строим мы сами, и выбор профессии является одной из важных этапов в нашей жизни. Мы не должны спешить с её выбором. Мы должны учитывать собственные способности, характер, достоинства и недостатки, прислушиваться к совету родителей и друзей, но должны выбрать профессию, которая нравится именно нам.

Среди сотен удивительных профессий есть одна, которую я считаю самой архаической и востребованной. Я уже приняла решение, кем хочу стать. Я непременно стану хорошим педагогом.

Что я знаю о своей будущей профессии? Прежде всего, учитель – это человек мудрый, равнодушный к проблемам других людей, а главное, он является тем примером человека, который готов полностью посвятить себя детям. Также он является специалистом, который учит новому, помогает расширить свое мировоззрение и определить свое место в жизни. Главными профессиональными чертами учителя являются: ответственность, человеколюбие, понимание а также умение правильно и доступно объяснить новый материал.

Будущий педагог должен быть терпеливым, понимающим, милосердным. Должен знать, что попадают разные дети и родители, но учитель должен быть приветливым и вежливым с каждым. Ежедневная работа учителя очень тяжела - каждый день приходится принимать решения, от которых зависит воспитание нового поколения и формирование способностей к быстрой адаптации. Учитель- это наставник, который передает свои знания и жизненный опыт ученикам. Для истинного педагога нет плохих или хороших учеников, бедных или богатых. Он должен уметь быстро принимать решение и не бояться брать ответственность за это решение на себя.

Что я делаю для того, чтобы воплотить свою мечту стать педагогом в жизнь? Целенаправленно работаю над собой, для того чтобы стать по-настоящему хорошим специалистом. Ведь профессия учителя всегда будет востребованной, так как без учителя невозможна полноценное обучение. С самого детства я любила играть «в школу» то с куклами, то с подружками. Мне нравилось быть учителем: что-то объяснять, выставляя оценки в «журнал». Быть учителем – это быть с детьми такой, какая я есть, но в душе остающейся немного ребенком. Учить и учиться все время,

решать, создавать, творить вместе с детьми. Ведь учитель учит до тех пор, пока сам учится. Моя цель – привить интерес и любовь учеников к знаниям.

Я с малых лет знаю, что такое профессия «Учитель». Все мои близкие являются учителями. Прадедушка и бабушка учителя математики, прабабушка, мама, тетя учителя начальных классов. И я достойно хочу продолжить нашу династию педагогов, в котором я должна быть четвертым поколением. Я хочу раскрывать таланты детей и вместе с ними познавать этот необыкновенный мир!

Однажды Василий Александрович Сухомлинский, советский педагог-новатор, детский писатель, создатель педагогической системы, сказал, что «мудрость педагога в том, что он должен уметь сохранить детское доверие, желание общаться с учителем, как с другом наставником». По моему мнению, это означает, что мудрость прежде всего строится на взаимопонимании и выслушивании. Я думаю, какие бы цели не стояли перед нами, какие бы трудности не хотели бы нас остановить на пути к своей мечте, работая усердно, мы всё-таки сможем добиться всего того, что мы хотим, и не важно, кем мы хотим стать. Всё зависит от нас самих.

# ЭССЕ И АВТОРСКИЕ КОЛОНКИ В ОБЛАСТИ НОВОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И МИРОВЫХ ТЕНДЕНЦИЙ «ПЕРОМ И МЫСЛЬЮ»

Кремер К.Д. Молодежь в поисках себя: между страхом и  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ

**Кремер К.Д.**

Ученица 11 «А» класса  
КГУ «Школа-лицей №66»

Научный руководитель: **Барышникова О.А.**

Преподаватель русского языка  
и литературы КГУ «Школа-лицей №66»

Время неограниченных возможностей – вызов для сегодняшнего молодого поколения. Интернет стер какие-либо границы, технологии открыли новые горизонты. Казалось бы, мечтай, твори, выбирай любую дорогу. Но чем больше дорог, тем сильнее проблема выбора. Современная молодежь балансирует между этими полюсами, отчаянно пытается найти себя, но часто застревает на старте.

Раньше у молодого человека было несколько четких маршрутов: работа на заводе, служба в армии, учеба в университете. Сегодня выбор безграничен. Можно стать кем угодно, но именно это и парализует. Что, если я выберу не то? Что, если ошибусь? Этот страх ошибочного выбора перерастает в бездействие. Мысли «не знаю чего хочу» превращаются в «лучше ничего не делать».

Система образования тоже не помогает: по-прежнему присутствует «зубрежка», натаскивание на правильный ответ. А вот творческое мышление и предпринимательские навыки остаются вне внимания, и школа продолжает штамповать «правильных» учеников вместо смелых исследователей.

Приведу пример из жизни: мои одноклассники, и в том числе я часто задаемся вопросом о надобности бесконечного потока информации, который каждый день нам дают учителя. Мы так и не пришли к единому ответу, но думаем, что это просто удобно. Можно дать информацию, а понадобится ли она нам в дальнейшем – проблема, исключительно, наша. Так как можно быть мотивированным, когда не знаешь, зачем тебе все это?

Кризис идентичности: кто я, если можно быть кем угодно?

Поколение социальных сетей живет под давлением бесконечного сравнения. В Instagram все успешны, красивы и счастливы. В TikTok – богаты и знамениты в 18 лет. Это формирует ложные ожидания: «если я не миллионер в 20, значит, я неудачник».

Молодежь застревает между навязанными образами и реальностью. Один день хочется быть художником, другой – IT-специалистом, а на третий – филологом.

Личность теряется среди чужих мнений, трендов и ожиданий. Родители говорят одно, интернет диктует другое, а внутреннего голоса просто не слышно в этом шуме.

К примеру, в соцсетях я часто вижу, что молодые люди завидуют успешным сверстникам, которые, кажется, уже нашли свое место в жизни. Они пробуют одно, другое, третье, но нигде не чувствуют себя «на своем месте».

О схожем кризисе рассказывает Антуан де Сент-Экзюпери в «Маленьком принце». Принц встречает взрослых, которые потеряли себя в погоне за статусом и чужими ожиданиями, и задается вопросом: Что на самом деле важно? В итоге — ощущение пустоты, а главное, чувство, что ты никогда не сможешь найти себя в этом бесконечном мире.

Социализация: связаны, но одиноки.

Мы живем в эпоху тотальной коммуникации. Чаты, голосовые сообщения, видеозвонки – никогда еще люди не были так близки друг к другу... и так далеки одновременно. Онлайн-общение не заменяет живого взаимодействия, и многие молодые люди просто разучились социализироваться.

Например, многие мои друзья могут часами переписываться, но вживую им сложно поддерживать разговор.

О трудностях социализации рассказывает Харпер Ли в моем любимом романе «Убить пересмешника». Главная героиня, девочка по прозвищу Глазастик, учится понимать окружающих и видеть за их поступками настоящие чувства.

Страх неловкости, боязнь отказа, непривычка к долгим живым беседам делают молодежь замкнутой. Мы дружим, но часто не знаем, о чем говорить в реальности. Социальные навыки притупляются, а чувство одиночества растет.

Как выбраться из этого лабиринта?

Решение не в том, чтобы вернуться к старым моделям, а в том, чтобы переосмыслить новые.

1. Учиться ошибаться. Стив Джобс бросил университет, прежде чем создать Apple. Джоан Роулинг прошла через череду неудач, прежде чем написала Гарри Поттера. Ошибки не означают конец пути, а лишь его часть.

2. Искать свое, а не копировать чужое. Социальные сети – это зеркало, но и не реальность. Нужно осознанно ограничивать их влияние и слушать себя.

3. Развивать живое общение. Учиться вести беседы, выходить из зоны комфорта, пробовать взаимодействовать без экранов. Как сказал швейцарский психолог и философ Карл Юнг: «Настоящее общение – это не обмен словами, а обмен чувствами и мыслями».

Молодежь сегодня — не потерянное поколение. Это поколение поиска. Да, этот путь сложен, но, возможно, именно он приведет к новой модели жизни, где успех измеряется не количеством подписчиков, а глубиной понимания своего жизненного пути.

## **Федорченко М.Р. Сиив мя указывает путь: организация “морского кочевья” ярсалинских ненцев**

**Федорченко Маргарита Романовна**  
Бывшая студентка ЮРГПУ НПИ

Ненцы, относящиеся к самодийской языковой группе, являются одним из наиболее многочисленных коренных малочисленных народов России, расселенных вдоль арктического побережья от полуострова Таймыр до Кольского полуострова.

Традиционным хозяйством ненцев является оленеводство, дополняемое охотой и рыболовством. Ненецкое оленеводство, тесно связанное с коми-ижемской традицией.

Примечательно, что около 40% ямальских ненцев по-прежнему ведут кочевой образ жизни, занимаясь традиционным оленеводством.

Ямал – слово, заключающее в себе глубокий смысл для ненецкого народа. Переводимое как “край земли”, оно выходит далеко за рамки географического обозначения полуострова, простираясь на всю территорию Ямало-Ненецкого автономного округа. Для кочующих ненцев, “Ямал” – это самая северная оконечность полуострова, земля, где обитает род Ямал и где расположено священное место Сиив мя (Семь чумов), посвященное Ямал-хада, богине – Старухе Края Земли. Издревле Ямал служил точкой пересечения двух важнейших путей сообщения: широтного, тянущегося через тундру и арктические просторы, и меридионального, связывающего таежные районы с Обью. Именно эти пути сыграли ключевую роль в формировании ненецкого и хантыйского этносов, а позднее стали ареной столкновения двух волн русской колонизации, новгородской (поморской) и московской, завершившихся основанием Обдорского острога в устье Оби. Согласно исследованиям археолога Н.В. Федоровой, в районе Усть-Полуя обнаружены артефакты, датируемые I веком н.э., свидетельствующие о существовании развитого торгово-обменного пункта, связывающего северные и южные территории.

История ненцев, как и уникальная коми-ненецкая система оленеводства, сложившаяся на Ямале, представляет собой феномен, заслуживающий пристального изучения. Веками отточенные маршруты миграций определяли жизненный цикл ненецких оленеводов. Зимние стоянки располагались либо в лесотундре (“на Хэнской стороне”), либо в южной тундре (“на Ямальской стороне”). С наступлением весны кочевые караваны устремлялись на север, преодолевая “хребет Ямала” (Хой) – водораздел между бассейнами Карского моря и Оби, и расходились веером по летним пастбищам. Осенью происходило обратное движение по тем же маршрутам. По данным этнографа Л.В. Хомич, протяженность кочевого пути ненецкой семьи в течение года может составлять от 800 до 1200 километров, что является одним из самых высоких показателей среди кочевых народов мира.

Независимо от конечной цели – будь то летние пастбища в ямальской тундре или зимние стоянки в лесотундре на Хэнской стороне – путь “мюда” (кочевого каравана) неизменно пролегает через Обскую губу, которую ненцы традиционно называют “морем”.

Это наименование, вероятно, связано с гидрологическими особенностями Обской губы и её важной ролью в экосистеме региона.

С научной точки зрения, Обская губа представляет собой эстуарий реки Обь, характеризующийся обширной акваторией (площадь около 800 км<sup>2</sup>) и сложным гидрологическим режимом. Она оказывает значительное влияние на климат прилегающих территорий и служит местом обитания многочисленных видов рыб и морских млекопитающих, которые являются важным источником питания для коренного населения.

Называя Обскую губу “морем”, ненцы, возможно, отражают её значение как ключевого элемента в их системе жизнеобеспечения. Как и в морских экосистемах, в Обской губе происходит активный обмен веществ и энергии, что обеспечивает её высокую биологическую продуктивность. Рыба, добываемая в губе, служит важным источником белка для ненцев, а также кормом для оленей.

“Морское кочевье”, или переправа через Обскую губу, совершается дважды в год, являясь неотъемлемой частью жизненного цикла ненецких оленеводов. В декабре, после установления прочного ледового покрова, стада направляются на летние пастбища, а в апреле, до начала таяния льда, возвращаются на зимние стоянки. Точные сроки начала и окончания “морского кочевья” варьируются в зависимости от погодных условий и состояния льда. Согласно многолетним наблюдениям, средняя дата начала весенней переправы приходится на 20-25 апреля, а осенней – на 10-15 декабря (данные предоставлены Ямальским управлением по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды).

Кульминацией подготовки к “морскому кочевью” является обряд жертвоприношения, проводимый у священного места Хэ (Священный водоворот) в честь бога воды Ид ерв. Считается, что этот ритуал, совершаемый перед спуском на лед, обеспечивает безопасную переправу и покровительство водных духов. По свидетельству очевидцев, в жертву приносятся олени определенной масти, как правило, белые или пегие, а также предметы, имеющие символическое значение, например, пояса и платки (описания обряда содержатся в этнографических исследованиях Г.Н. Грачевой).

В конце XIX века, а именно в 1894 году, в месте пересечения кочевых путей был основан Хэнский миссионерский стан, что оказало определенное влияние на традиционный уклад жизни ненцев. Впоследствии, южная сторона Обской губы стала известна как Хэнская (или Низовая). Хэнский миссионерский стан был основан архимандритом Вениамином (Благонравовым) и состоял из церкви, школы и жилых помещений. Целью его создания было “просвещение и обращение в христианство

кочующих инородцев Обдорского края” (источник: “Тобольские епархиальные ведомости”, 1894 г.). В настоящее время через Хэнскую сторону на ямальскую тундровую сторону пролегал шесть основных маршрутов – “недарма”, используемых оленеводами во время сезонных перекочевок.

В прошлом, организация перекочевок через “море” и выбор оптимальных маршрутов по хребту Ямала осуществлялись в ходе зимних гостеваний, которые по своей сути напоминали своеобразные “тундровые конференции”. В советское время эти вопросы решались на совхозных собраниях, проводившихся на реке Ярудей, где планы и маршруты утверждались и корректировались.

Первые совхозные собрания на реке Ярудей проходили с участием представителей окружных властей и ученых-зоотехников, которые давали рекомендации по организации выпаса и улучшению породных качеств оленей (источник: архивные материалы Ямало-Ненецкого окружного архива).

С одной стороны, это позволило стандартизировать процессы и повысить эффективность использования пастбищных ресурсов. С другой – существовал риск утраты традиционных знаний и индивидуального подхода к ведению хозяйства, что, по мнению ряда экспертов, негативно сказывалось на устойчивости оленеводческой отрасли.

В настоящее время ключевую роль в организации оленеводческого хозяйства Ямала играет сообщество оленеводов “ярсалинской” тундры, в частности, 18 бригад МОП “Ярсалинское”. Они строго придерживаются установленной последовательности перекочевок, разделяясь на северные, средние и южные бригады (а также примыкающих к ним частных оленеводов). Северные бригады, обладающие самым большим поголовьем оленей и высокой мобильностью, отправляются в путь первыми, поскольку их летние пастбища расположены в наиболее удаленных, но и самых благоприятных для выпаса районах.

Традиционная система организации кочевий, несмотря на влияние современных факторов, по-прежнему играет важную роль в обеспечении устойчивого развития оленеводства на Ямале, позволяя эффективно использовать пастбищные ресурсы и поддерживать традиционный образ жизни ненецкого народа. Необходимо поддерживать инициативы, направленные на сохранение культурного наследия и развитие человеческого капитала в оленеводческой отрасли, а также создавать условия для устойчивого социально-экономического развития коренных малочисленных народов Севера.



Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 1,5. Тираж 100 экз.  
Издательство НОО Профессиональная наука  
Нижний Новгород, ул. Горького, 4/2,  
4 этаж, офис №1  
Издательство Smashwords, Inc.